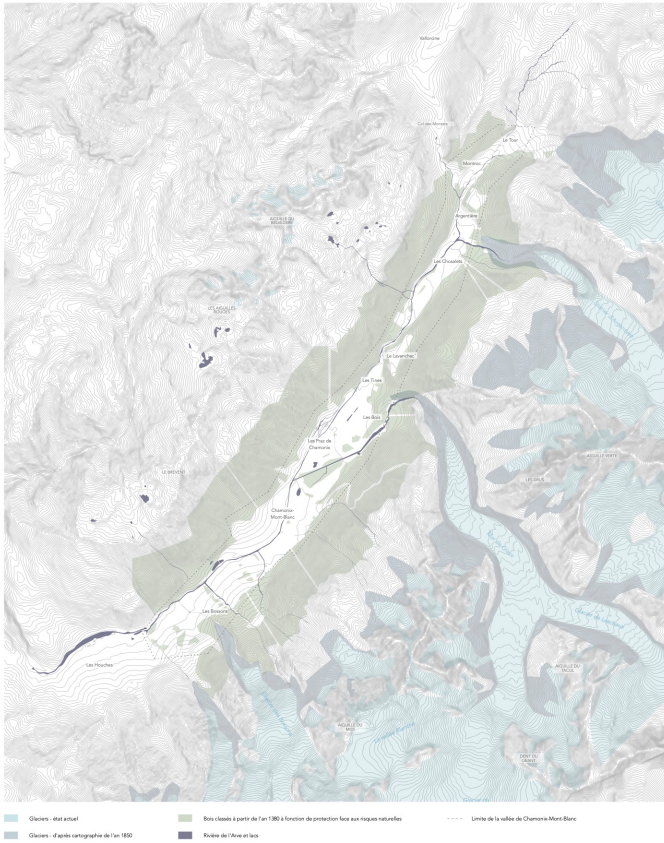
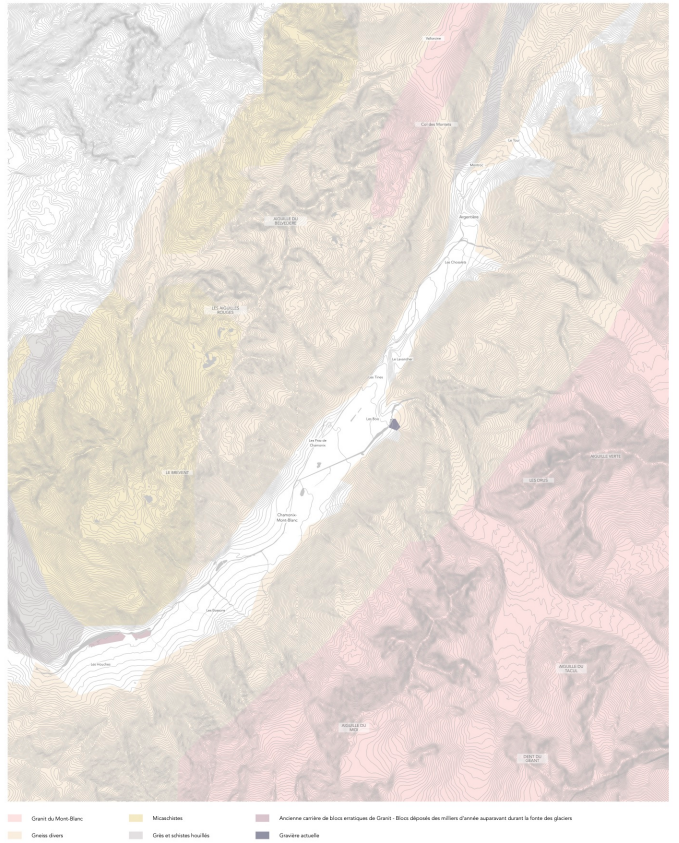
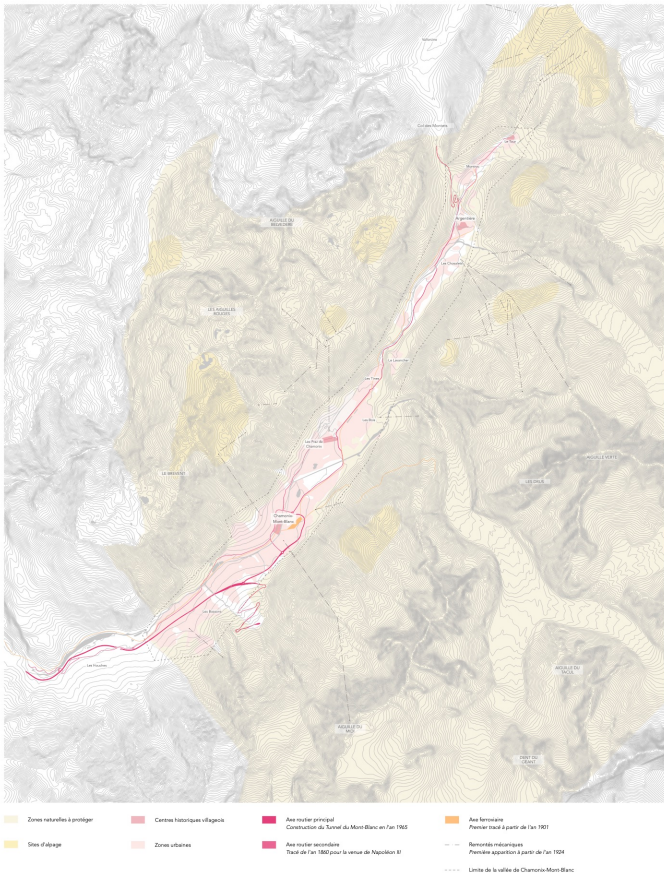




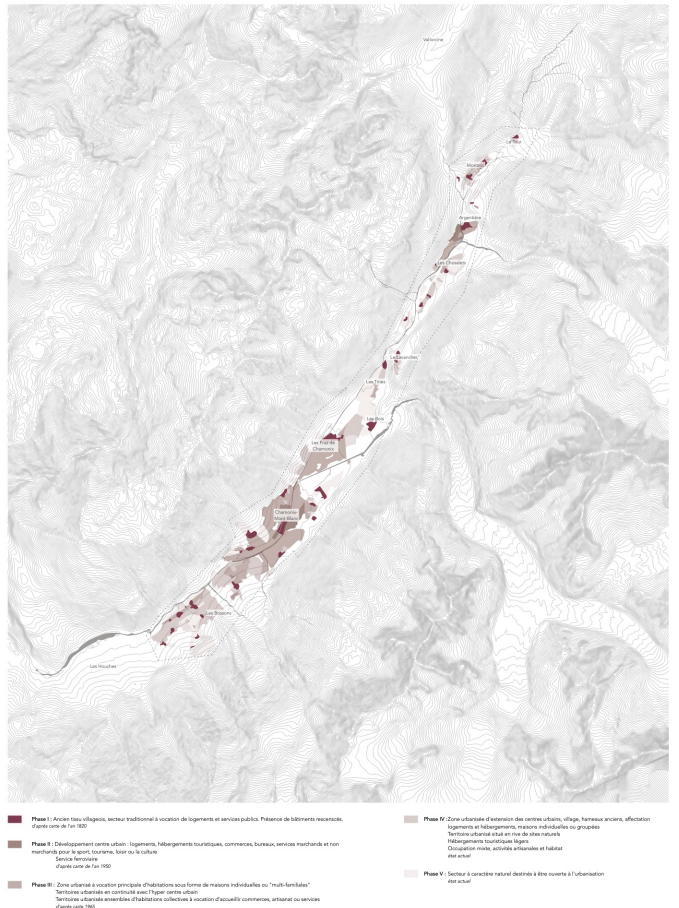
PAYSAGE NATUREL  
VALLÉE DE CHAMONI-MONT-BLANC  
Cartographie



GÉOLOGIE  
VALLÉE DE CHAMONI-MONT-BLANC  
Cartographie



SECONDE NATURE  
VALLÉE DE CHAMONI-MONT-BLANC  
Cartographie



PAYSAGE NATUREL  
VALLÉE DE CHAMONI-MONT-BLANC  
Cartographie



- |                                                                                                                  |                                                                                                                           |                                                                                                                                                         |                                                                                                   |                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Reserve Naturelle</li> <li>Zone Energie</li> <li>Zone Glaciere</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Routes principales</li> <li>Routes secondaires</li> <li>Routes de l'été</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vois ferries du Mont Blanc Express</li> <li>Chemin piédestre de randonnée</li> <li>Randonnée équestre</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Edifice religieux</li> <li>Refuge</li> <li>Golf</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Camping</li> <li>Site de ski libre</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

**BOURG D'ARGENTIERE**  
VALLÉE DE CHAMOIN-MONT-BLANC  
E 1/15 000

IDENTITE & ARCHITECTURE - LE LIEU COMME QUALITE  
Travail de Master HEIA Frébourg  
sous la direction de Gilles Monnet et François Jacquet  
Fanny Marois



- 1 Eglise Saint Pierre d'Argentière, édifice religieux classé, lieu de mémoire collective, édification en l'an 124 par des moines originaires de la région du lac de Côme, objet architectural de style baroque avec clocher à bulbe
- 2 Cimetière d'Argentière, lieu de mémoire, objet architectural sacré
- 3 Maison du Village, édifice à vocation d'accueil des services publics de proximité. Mairie, Poste et Expositions sur les thèmes des espaces naturels, de la faune, de la flore et des paysages
- 4 Ancien lieu villageois, logements au cabinet de travail traditionnels, onétopathes, etc., morphologie urbaine rigoureuse où le bâtiment forme la rue
- 5 L'Arve, rivière des Alpes, source provenant du Massif du Mont Blanc, cours d'eau qui rejoint le canton de Genève
- 6 Projet d'Odéon, Maison de l'Artisanat autour du Grand, Espace d'exposition pour un centre local accueillant des ateliers et ateliers des artisans. Bâtiment à vocation de protection face aux inondations forestières possibles. Morphologie urbaine invitait à la succession de différentes dilatactions, de passage, de place et de parvis invitant à des points de convergence sociale. Restructuration spatiale en fonction de la dynamique du centre local par l'apport d'un programme annuel, formant et sensibilisant à un savoir-faire local qui tend à disparaître...
- 7 Secteur activités artisanales
- 8 Projet de logements, lieu de vie pour les jeunes en formation à la maison de l'artisanat. Renfort de la particularité du lieu villageois où le bâtiment forme la rue, inscription dans une zone sans risque. Ligne à bas coût pour permettre l'hébergement sur son lieu de travail, présence annuelle
- 9 Intersection entre la route Charlet Straton et la route du village, où se trouve un genre d'intersection triangulaire, reprenant la topographie à l'abri d'un grand escalier en grès
- 10 Office du tourisme, Maison de la montagne et Complexe pour la neige, objet architectural à caractère traditionnel, présence d'éléments de grès pour les encadrements
- 11 Édifice avec arcades au rez-de-chaussée, rue à fonction commerciale : Côté rue : Boulangerie, Epicerie, Produits Locaux, Bar, Magasin Côté rivière : Présence du supermarché du village Logements sur les étages supérieurs
- 12 Bâtiments à vocation touristique, hôtellerie et restauration
- 13 Restaurants, Bars
- 14 Bâtiments à vocation commerciale, vente de produits locaux, commerces

## ÉDIFICES & FONCTIONS

BOURG D'ARGENTÈRE

E 1 : 1 000

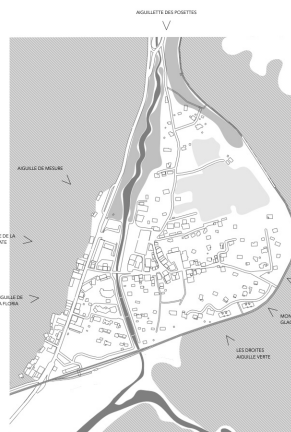


**Dichotomie Global / Local**  
une "artère globale" suivant un axe linéaire séparé par la rivière d'un "cœur local" convergent vers une centralité

**Morphologie urbaine Traditionnelle / Contemporaine**  
l'édifice fonde la rue, la place, le parvis, aujourd'hui il se diffuse, s'individualise et module l'espace vide

- Phase 1 : Ancien lieu villageois, secteur traditionnel à vocation de logements et services publics. Présence de bâtiments remarquables, d'après une carte de l'an 1820
- Phase 2 : Développement centre urbain : logements, hébergements touristiques, commerces, bureaux, services marchands et non-marchands pour le sport, tourisme, loisir ou la culture d'après une carte de l'an 1950

- Phase 3 : Zone urbaine à vocation principale d'habitation sous forme de masses individuelles ou multi-logement d'après une carte de l'an 2000



**Espaces Naturels**  
Nature / Seconde Nature  
l'activité formatrice de l'homme transforme le paysage, parfois le protège géométriquement le respect d'un paysage quasi-naturel

- Zones boisées classées et protégées à des fins de protection contre les avalanches et écoulements
- Zones boisées
- Zones agricoles situées dans une zone non constructible à cause des risques naturels présents
- Rivière de l'Arve



**Contexte Alpes**  
Analytiques / Inondations  
la technique a permis à l'homme de se soustraire des contraintes de son environnement mais parfois la Nature reprend le dessus

- Zones soustraites aux risques d'inondations ou de chutes d'avalanches du fait de la rivière de l'Arve
- Zones soustraites aux risques d'avalanches selon son intensité : de forte (constructibilité à faible (protection limitée)
- Rivière de l'Arve

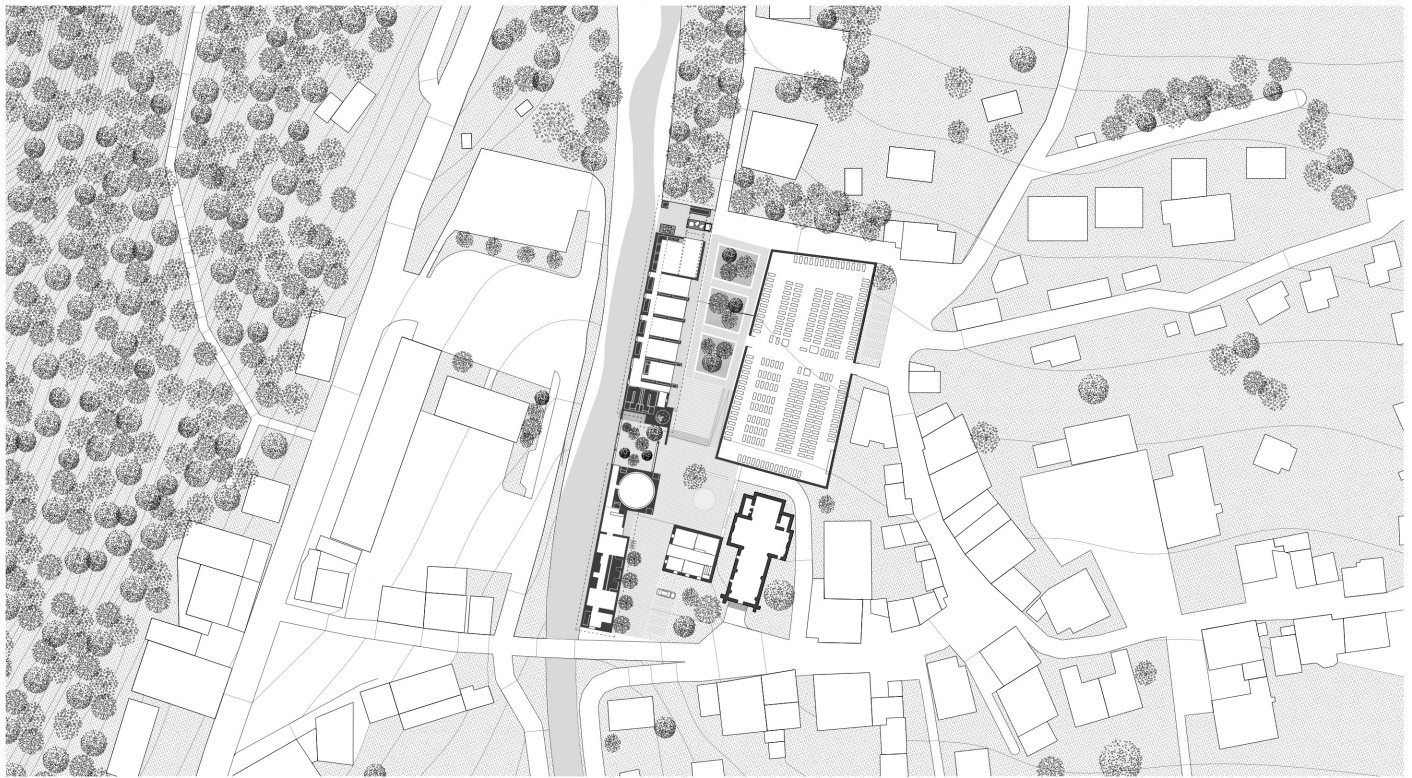
## ANALYSE

BOURG D'ARGENTÈRE

Schémas

IDENTITÉ & ARCHITECTURE - LE LIEU COMME QUALITÉ  
Travail de Maître HELE Fribourg  
sous la direction de GREG MERRILL et FRANÇOIS JACQUET

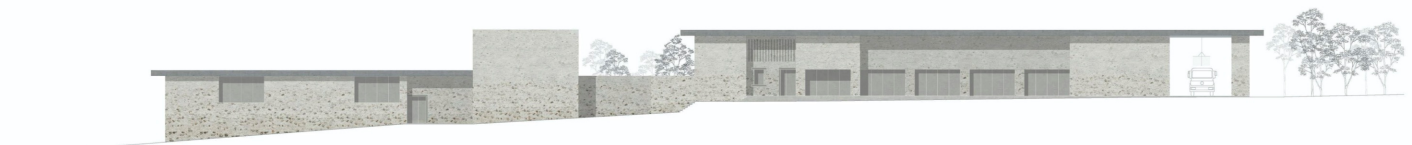
Fanny Mercier



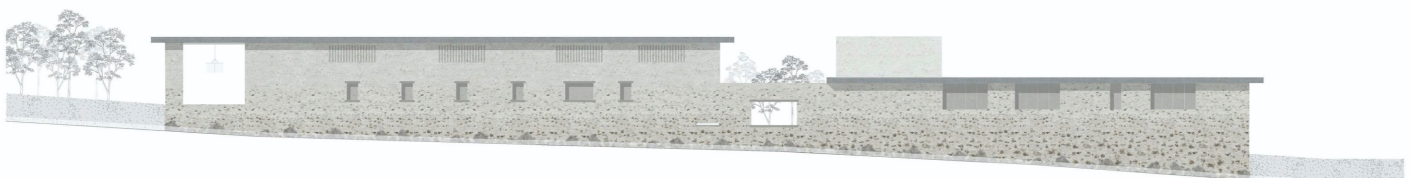
PLAN SITUATION  
ODYSSÉE  
E : 500



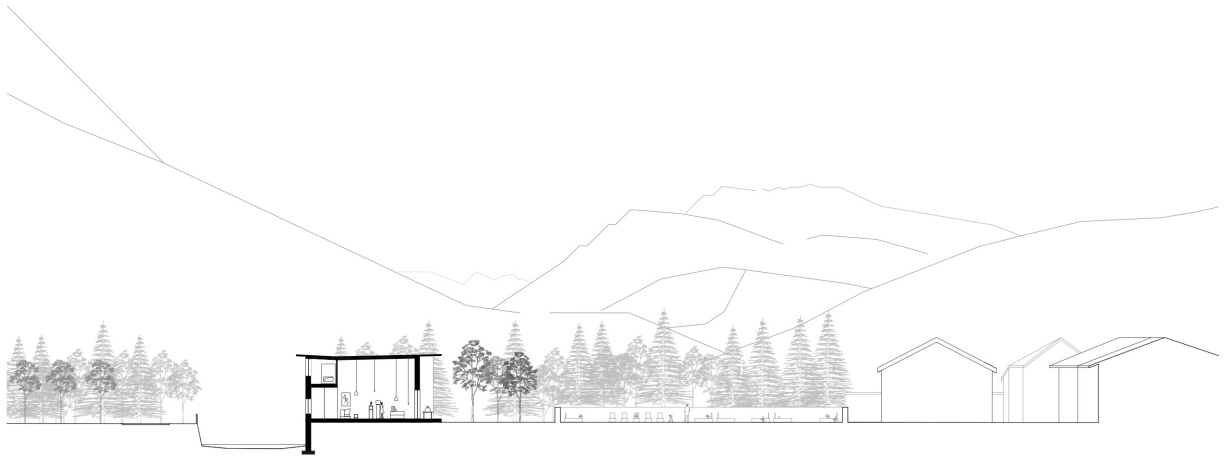
PLAN D'ENSEMBLE  
ODYSSÉE  
E : 200



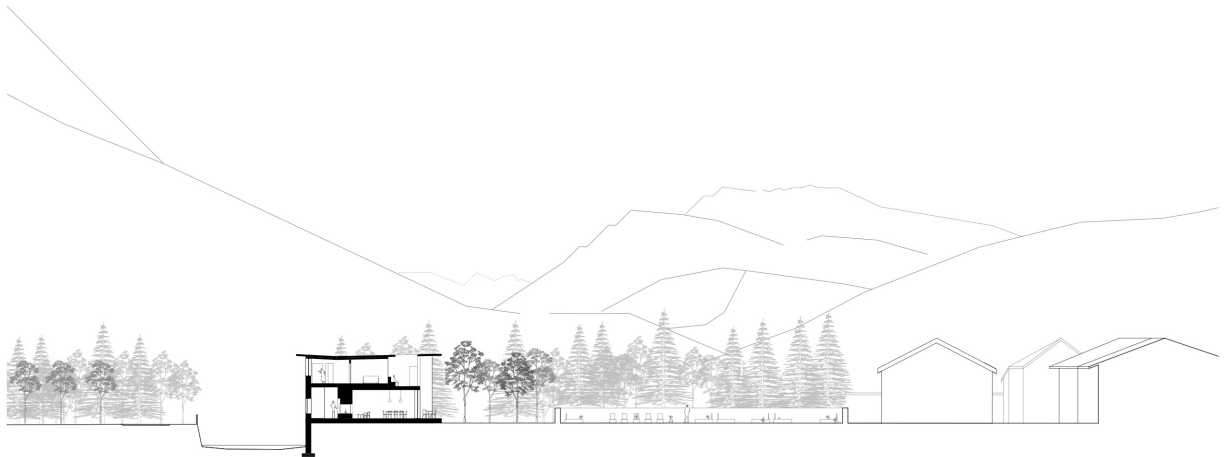
FACADE EST  
ODYSSÉE  
E : 200



COUPE DANS LA RIVIÈRE  
ODYSSÉE  
E : 200



COUPE ATELIER  
MAISON DE L'ARTISANAT  
E 1/200



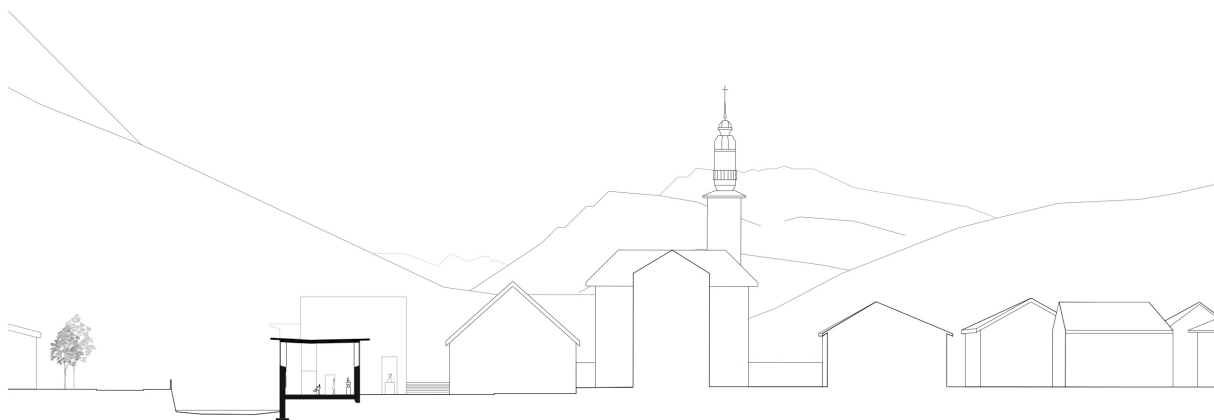
COUPE SALLE REPOS  
MAISON DE L'ARTISANAT  
E 1/200



COUPE JARDIN  
ESPACE MEMORIAL  
E 1/200



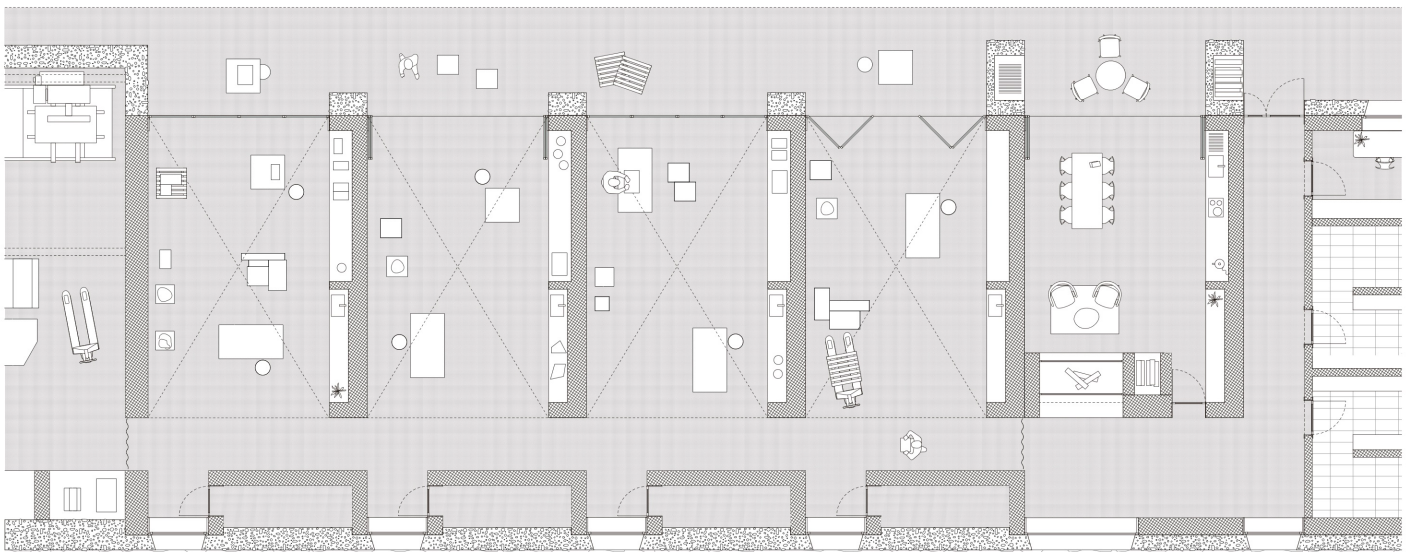
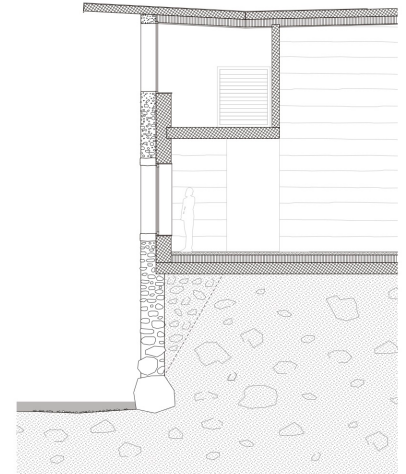
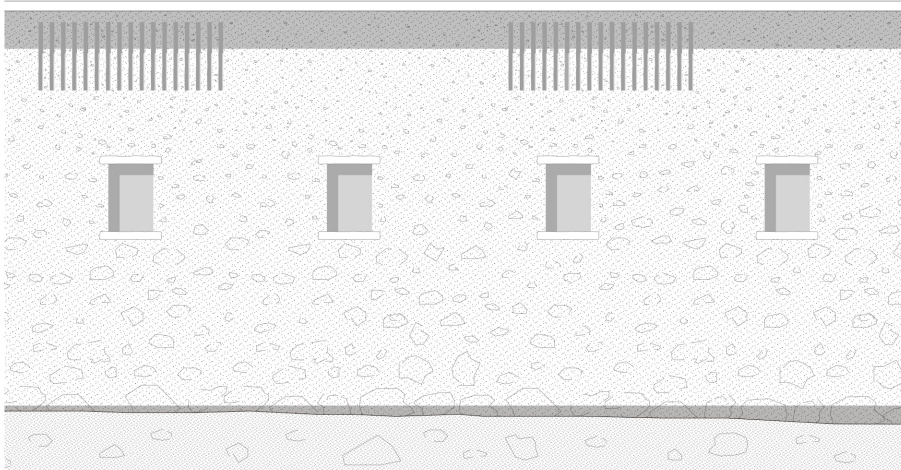
FACADE SUD  
ESPACE D'EXPOSITION  
E 1/200



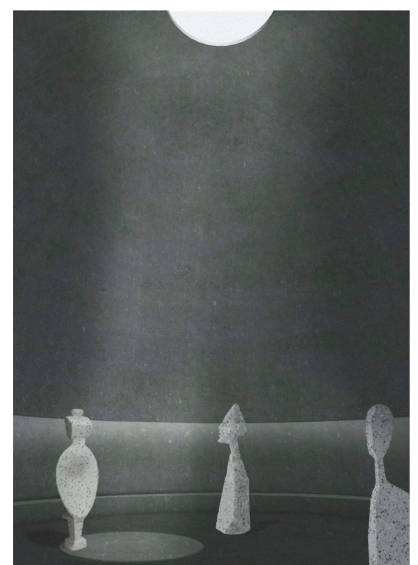
COUPE SALLE D'EXPOSITION  
ESPACE D'EXPOSITION  
E 1/200



COUPE CHAPELLE  
ESPACE D'EXPOSITION  
E 1/200



MATÉRIALITÉ  
MAISON DE L'ARTISANAT  
E : 50



ATMOSPHÈRES  
ODYSSÉE  
Perspectives 3D