

LA PLACE PUBLIQUE COMME CENTRALITÉ URBAINE DE SAINT-GENIS-POUILLY

Situé à Saint-Genis-Pouilly, commune française d'environ 12 725 habitants, à la frontière suisse de Meyrin dans le Grand Genève, le projet tente de trouver une réponse à la problématique d'une ville qui a connu un essor démographique très important ces cinquante dernières années. Aujourd'hui, Saint-Genis-Pouilly, composée essentiellement de logements, comporte principalement les caractéristiques d'une ville dite « dortoir », mais tend tout de même à dynamiser la commune en construisant des bâtiments publics dédiés au divertissement, souvent éparpillés aux quatre coins de son territoire, et ne permettant donc pas de générer un vrai centre urbain, qui serait le point de référence de la ville. Le projet de thèse propose alors la création d'une place publique, qui avec des bâtiments servant au divertissement public, puisse générer un vide maîtrisé, et créer l'attraction vers cette nouvelle pièce urbaine destinée aux habitants de Saint-Genis-Pouilly et ces communes alentour.

Le site choisi se situe à Jean Monnet, point de centralité de la ville, où le projet va se construire autour du centre culturel Jean Monnet, ancienne ferme de la ville existante depuis sa création.

La place publique se présente sous forme d'une grande esplanade vide, encerclée d'une vaste ceinture vitrée sur le niveau du rez supérieur, laissant émerger des volumes blancs épurés sans la moindre ouverture, accentuant l'abstraction, et marquant le contraste avec les bâtiments alentour de la ville. Dans ces volumes flottants, on retrouve des activités telles qu'un cinéma, un casino, un fitness, un musée, ainsi qu'un hôtel. La ceinture vitrée abrite elle aussi sur son rez supérieur des activités telles qu'un bowling / billard, jeux d'arcade, une discothèque, une école de musique, un pavillon d'exposition. On retrouve également sur la place un volume vitré émergeant et un patio enterré, donnant sur le rez inférieur abritant des halles commerciales et un parking. Tous les rez-de-chaussée des bâtiments proposent un bar, un café, ou un restaurant, s'étendant sur la place et donnant vie au projet, et ainsi à la ville de Saint-Genis-Pouilly.



Schwartzplan du projet - 1:2500





Les zones villas



Les ensembles d'habitations collectifs



Les bâtiments publics



Centralité
Schwartzplan des différents tissus de la ville de Saint-Genis-Pouilly



Schéma système viaire - 1:4000

- LEGENDE
- Système viaire motorisé
 - Système viaire piéton



Schéma démolition/construction - 1:2500



Schéma fonctions des bâtiments - 1:2500

- LEGENDE
- Villas individuelles
 - Immeubles d'habitations collectifs
 - Les bâtiments publics
 - Le vieux-bourg

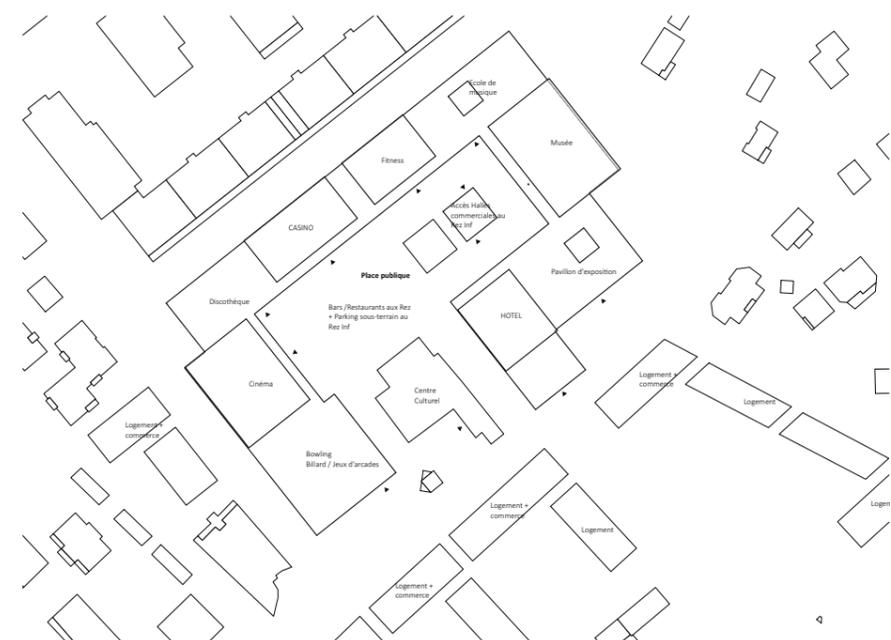


Schéma Programmatique de projet - 1:1000





PLAN SOUS-SOL - 1:500







PLAN DE TOITURE - 1:500





FACADE SUD - 1:200

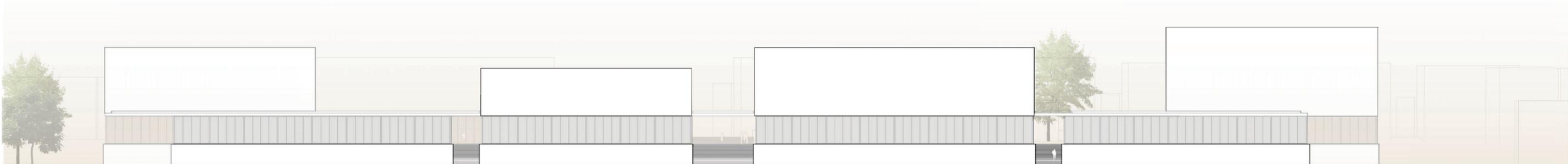


COUPE CC - 1:200

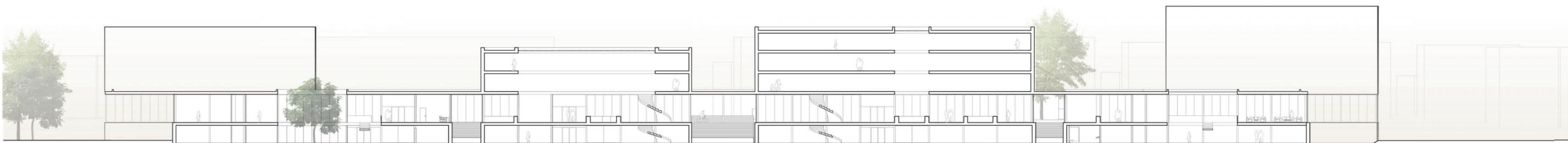


COUPE AA - 1:200

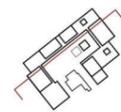




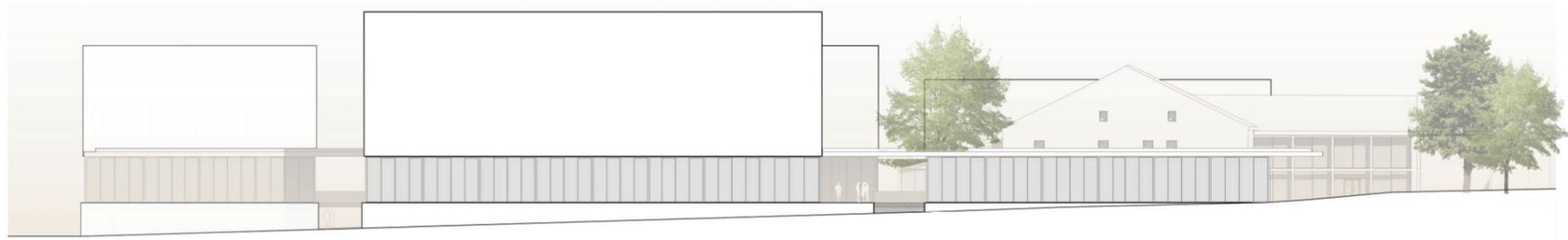
FACADE NORD - 1:200



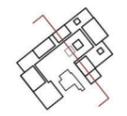
COUPE DD - 1:200



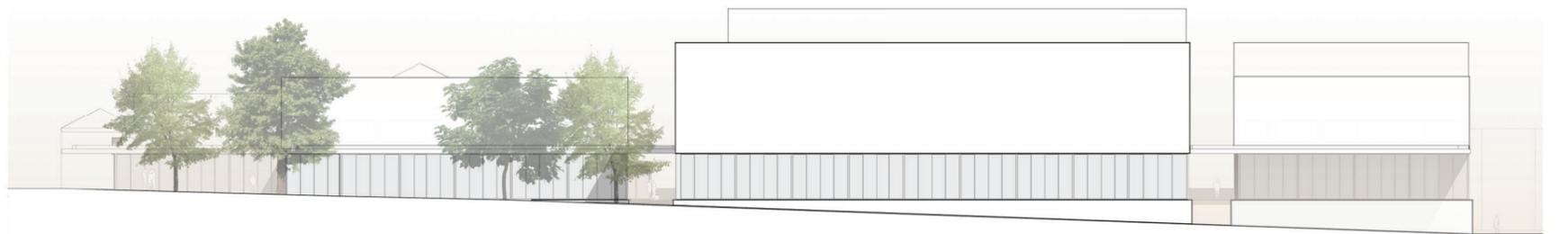
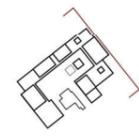
COUPE EE - 1:200



FACADE OUEST - 1:200



COUPE BB - 1:200



FACADE EST - 1:200



IMAGE 1

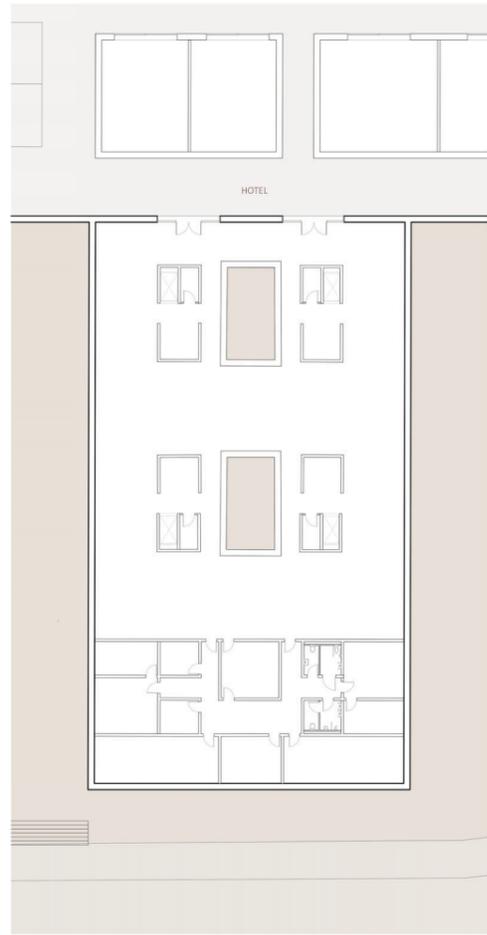


IMAGE 2

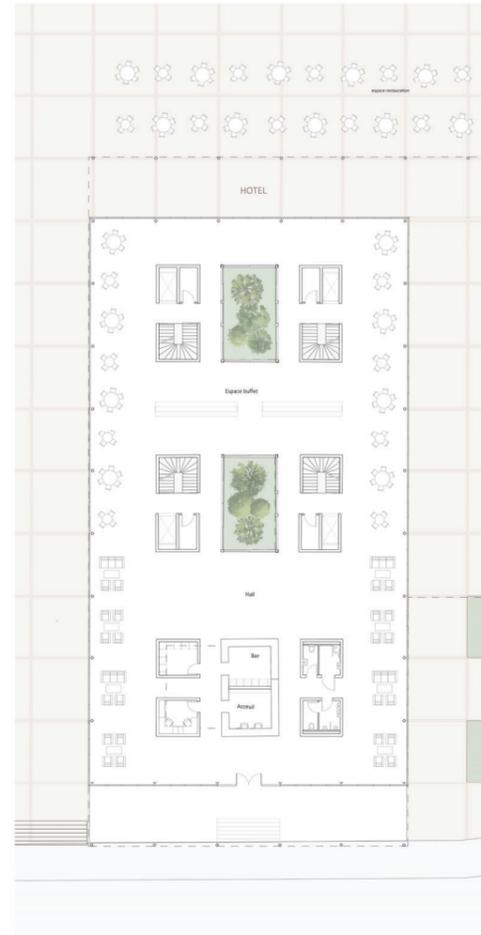


IMAGE 3





SOUS-SOL HOTEL - 1:200



REZ-DE-CHAUSSEE HOTEL - 1:200



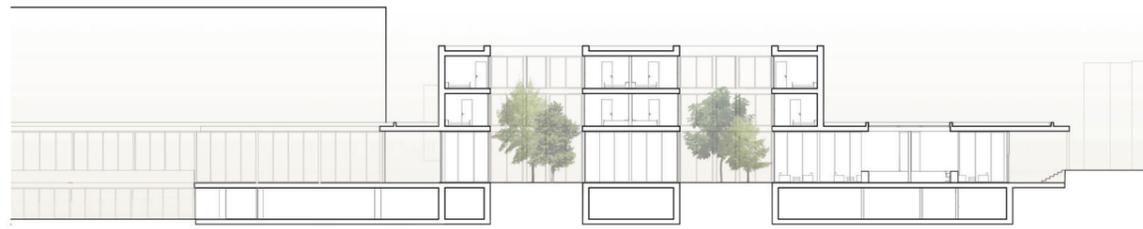
ETAGE 1 HOTEL - 1:200



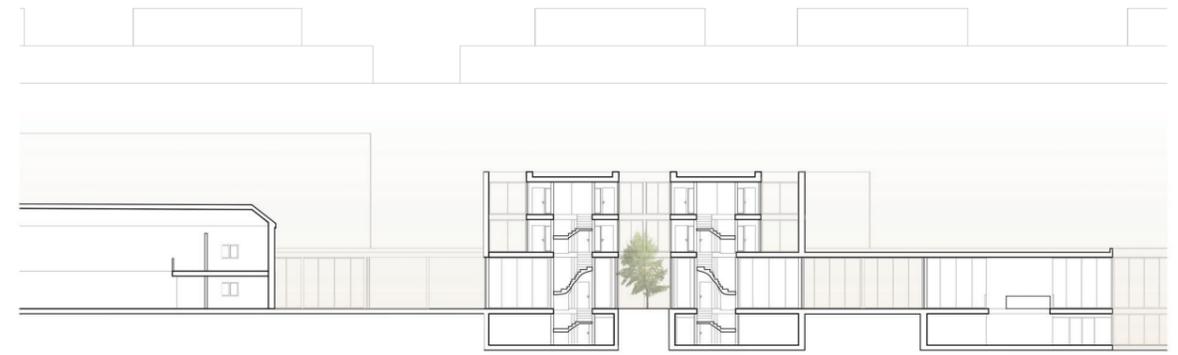
ETAGE 2 HOTEL - 1:200



TOITURE HOTEL - 1:200

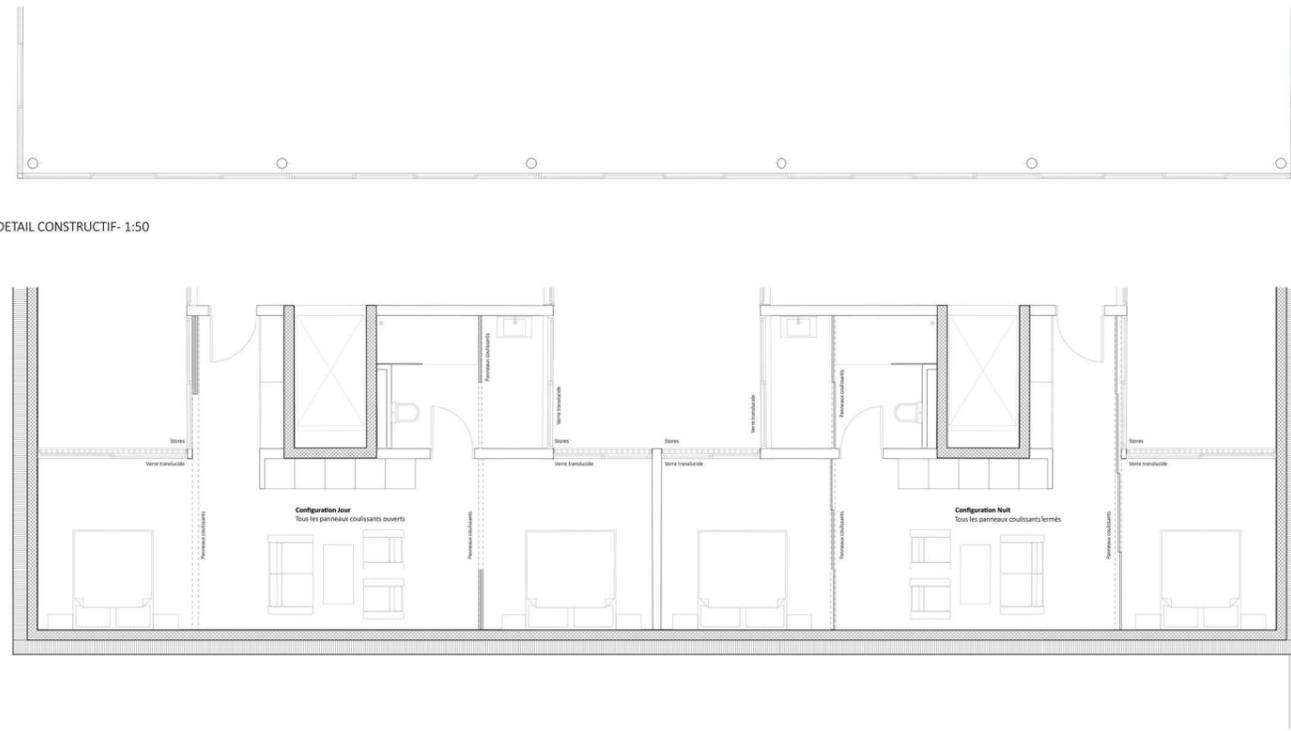


COUPE FF HOTEL - 1:200



COUPE GG HOTEL - 1:200

PLAN RDC - DETAIL CONSTRUCTIF - 1:50

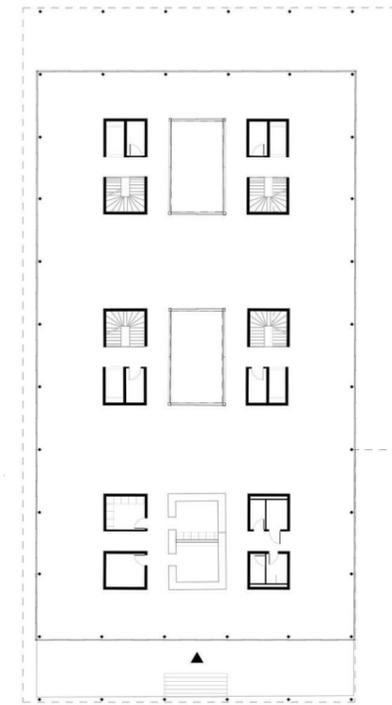


PLAN ETAGE 2 - SUITE D'HOTEL - DETAIL SPATIAL ET CONSTRUCTIF - 1:50

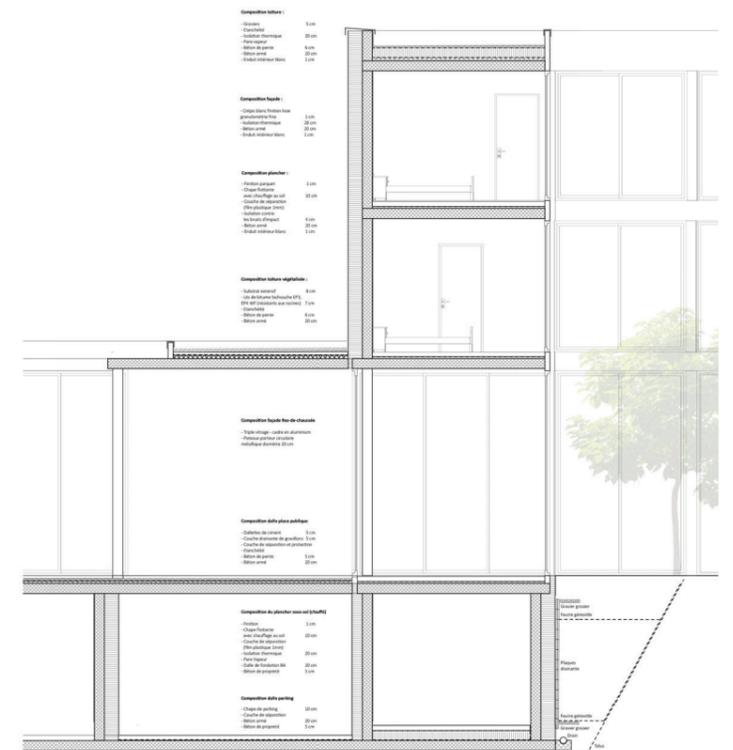
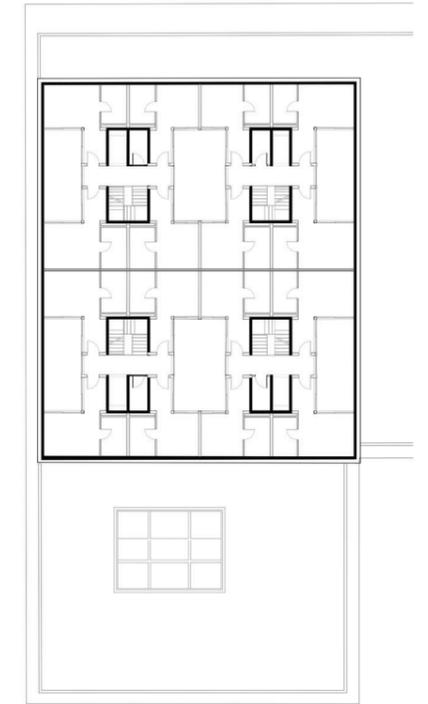


FACADE NORD - DETAIL CONSTRUCTION - 1:50

PLAN RDC - SYSTEME CONSTRUCTIF - 1:200



PLAN ETAGE - SYSTEME CONSTRUCTIF - 1:200



COUPE CONSTRUCTIVE - 1:50