

An aerial, high-angle photograph of a city at night. The city is illuminated by streetlights and building lights, creating a pattern of bright spots against the dark sky. The perspective is from directly above, looking down on the urban layout. The lights are concentrated in the lower-left and middle-left areas, with a large, bright, circular light source in the upper-right quadrant. The overall mood is dark and mysterious.

Acupuncture urbaine

renouer la ville par le vide

Lorsqu'on se promène dans une agglomération, on constate des nuances dans l'intensité et la continuité de ce tissu. Parfois les mailles sont distendues et on peut remarquer une disparité dans sa qualité, dans l'offre d'activités et de points d'intérêt offerts au fil des rues. Cela peut être dû à la désaffectation ou à l'abandon de certains édifices, ce qui a pour conséquence de couper la continuité urbaine, ou encore tout simplement par le manque de considération des espaces publics et collectifs dans la conception de ces bâtiments, rendant ainsi une rue peu attractive et sans réelle vie de quartier.

La question est donc: comment pouvons-nous utiliser nos vides urbains pour lutter contre l'étalement urbain et régénérer, ramener cette cohésion architecturale et sociale dans nos villes?

Le travail se concentrera sur le quartier de Pérolles à Fribourg et plus particulièrement la Route des Arsenaux, un lieu qui, de part son passé industriel, a connu de nombreux changements et est actuellement sous-exploité. Il se présente comme une voie alternative au Boulevard de Pérolles, reliant la gare au plateau de Pérolles accueillant plusieurs universités et activités estudiantines.

Entre ces lieux "activés", on retrouve un large panel d'espaces résiduels, d'entre-deux et de tiers-lieux qui présentent des qualités intéressantes et peuvent être exploités pour renouer avec le reste de la ville et régénérer une continuité attractive et qualitative afin de relier ces différents points entre eux

Le projet tourne donc autour des trois points clés suivants

révéler

Les espaces existants inexploités possèdent de nombreuses qualités cachées. La première étape est de révéler leur potentiel afin de comprendre comment les ré-exploiter et de mieux les intégrer ou ré-intégrer dans le tissu urbain.

intensifier

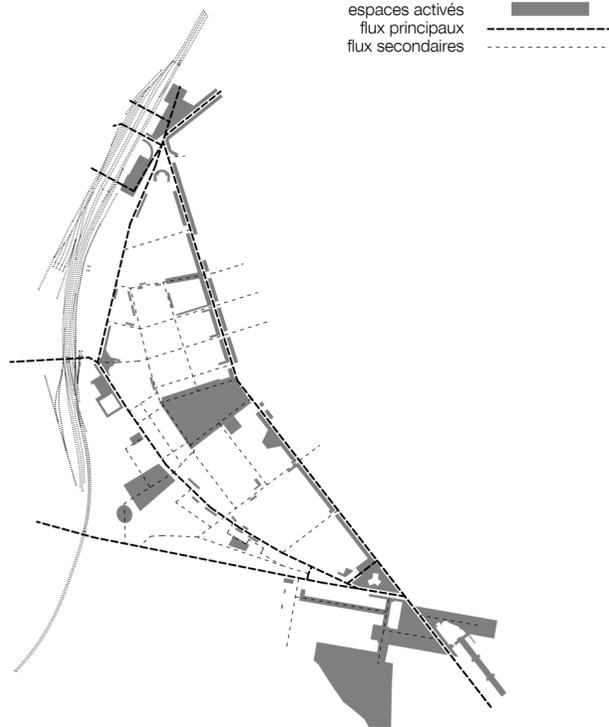
Après avoir révélé les qualités, l'objectif est d'intensifier l'existant, planter d'avantage les zones poreuses et exploiter par des permanence architecturales les espaces en transition dans l'attente d'un projet définitif.

renouer

Une fois les qualités et potentiels révélés, l'objectif est de renouer avec le reste du tissu existant afin de recréer cette continuité. Retrouver de la cohésion urbaine et sociale, multiplier et diversifier les voies et les cheminements.



superposition des différentes rues du quartier de Pérolles



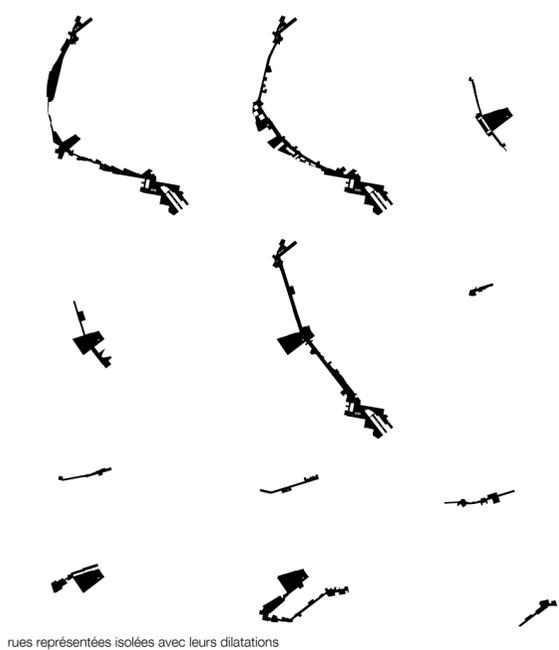
espaces activés

Il y a une grande disparité entre l'axe du Boulevard de Pérolles et celui de la Route des Arsenaux.

Le premier a un tracé très défini et est largement activé par une multitude d'espaces commerciaux, culturels, religieux ou de détente fréquemment utilisés. Ces espaces s'inscrivent dans une continuité allant d'un bout à l'autre du Boulevard, reliant la gare au plateau de Pérolle.

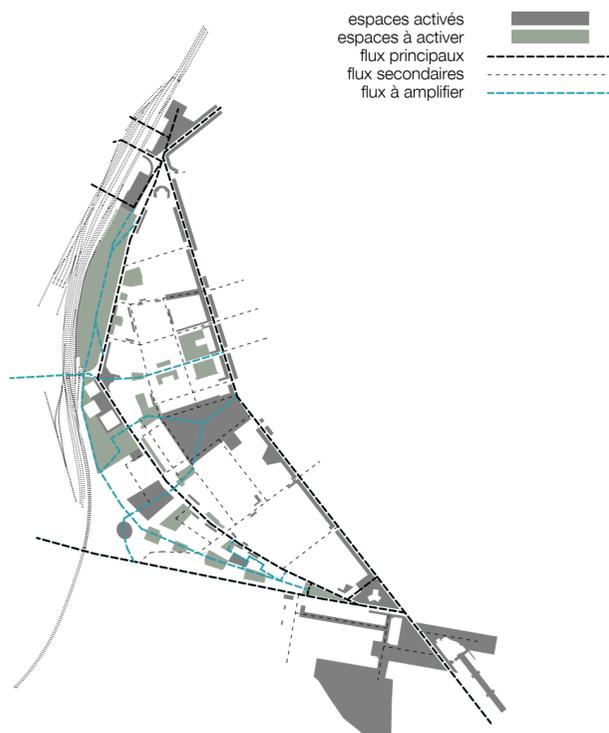
Le second, axe quant à lui, est beaucoup plus fractionné. Quelques espaces sont déjà aménagés mais ceux-ci sont déconnectés les uns des autres amenant ainsi une forme de dislocation urbaine qui nuit à l'ensemble.

Les deux routes manquent également de liens et de porosité entre elles. Le quartier gagnerait à maximiser les liens entre les différents axes afin de diversifier les chemins et les expériences.



rues représentées isolées avec leurs dilations

On remarque une grande disparité entre les différents axes. Certains sont droit et linéaires quand d'autres sont beaucoup plus dilatés, sans délimitation nette.



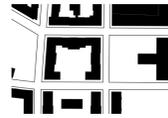
espaces à relier

Afin de recoudre le maillage de la ville, des espaces actuellement inoccupés devront être réactivés et réintégrés au tissu. Cette suture permettra de retrouver une continuité qualitative des espaces, actuellement absente le long de la Route des Arsenaux.

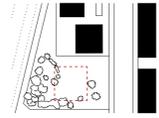
Les interventions sont principalement le long de l'axe en intégrant notamment la future voie verte empruntant une ancienne voie de chemin de fer allant jusqu'à la pointe des Charmettes, mais aussi sur des routes perpendiculaires importantes permettant de lier la Route des Arsenaux au Boulevard de Pérolle.

Ces deux voies sont la Rue Frédéric Chaillet, inscrite dans la continuité du Passage du Cardinal, et le parc du Domino, placé dans la continuité des aménagements extérieurs du futur Musée d'Histoire Naturelle dans l'ancien Arsenal.

contextes



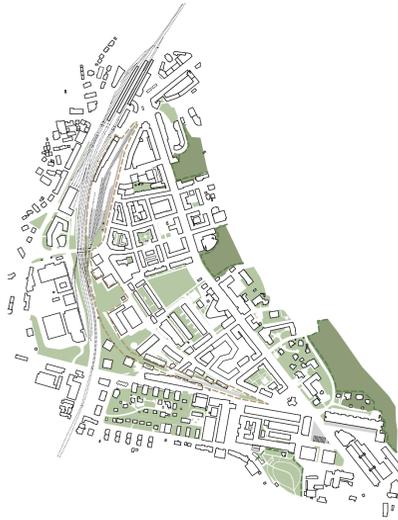
URBAIN
environnement bâti déjà bien établi.
peu susceptible de subir des changements morphologiques à court et moyen terme.
sols imperméables.



FRICHE
espaces désaffectés.
mêlée de sol perméables et imperméables.
très susceptible de subir des changements morphologiques à court et moyen terme.



NATUREL
respirations en ville ou en bordure de ville.
bio-diversité.
sol perméables.
ne peut subir des changements morphologiques (zones protégées).



sols

FORET perméable.

HERBE perméable.
présent sur les sites en friche et notamment sur la voie verte.

GRAVIER relativement perméable.
présent notamment sur la voie verte et les friches.

PAVES relativement imperméable.
présent notamment sur les sites en friche.

ASPHALTE imperméable.
présent sur la majorité des surfaces au sol sur tous les espaces urbanisés.



typologies de pleins

PLOTS ISOLES
contraignent peu le flux.
contournable.
médiateur d'espace.

GROUPE DE PLOTS
orientent le flux.
contournable.
gèrent un espace.

BARRES
contraignent le flux.
à longer.
gèrent un espace.

BARRIERES
bloquent le flux.
à contourner.
scindent l'espace.

VEGETATION
limite le flux.
traversable.
délimite un espace de façon plus douce.



typologies de vides

FRICHES
liberté de flux et d'appropriation.
contraint par les infrastructures existantes.
tiers-lieux.

CHEMINS
flux contraints.
peu de dilatations permettant des activités.

COURS OUVERTES
flux multiples.
appropriation facilitée.
espaces à connotation public ou semi-public.

COURS FERMÉES
flux contraints.
appropriation limitée.
espaces à connotation privé ou semi-privé.

REDENTS
connectés au flux.
appropriation possible.
espaces à connotation public ou semi-public.



stratégie

guider

Le projet se présente comme un maillage d'interventions interconnectées entre elles ainsi qu'avec les espaces existants déjà présent sur l'axe gare-université.

Ces interventions, sous forme d'objets ou d'aménagements paysager, se succèdent et servent de repères pour guider les passants d'un bout à l'autre du site.

accompagner

Le long des axes principalement dédiés aux flux, où il n'y a pas de dilatations qui permettraient une réelle occupation de l'espace pour une activité, des éléments ponctuels placés sur le chemin marquent le passage.

Ils créent de la cohérence pour l'ensemble de l'intervention et animent le parcours des usagers.

intensifier

Les usages et activités sont intensifiés sur toute la continuité des cordons et dans les dilatations, ce par la présence d'objets ou par l'organisation d'activités basées sur la culture et l'échange.

L'intensification est également végétal et paysagère afin de favoriser la bio-diversité et tirer un meilleur parti des tiers-lieux.

dilater

L'espace de la rue, particulièrement dans un axe fragmenté comme la Route des Arsenaux, n'est pas rectiligne mais plutôt composé d'une multitude de sous-espaces.

Ces dilatations accrochées au passage sont prises en compte dans la lecture du vide pour y installer des objets ou y mettre en place des activités.

échanger

Quand la morphologie environnementale, bâtie ou paysagère, génère une place et que celle-ci se trouve à la jonction de plusieurs flux, une intervention plus conséquente sous forme de pavillon est proposée.

Ce dernier répond à un manque de lieux d'échange, en proposant une plateforme de rencontre en coeur de quartier.

tenir

Lorsque les espaces sont trop ouverts, pas assez définis, la stratégie sera de tenir le site en créant des objets ou éléments paysager.

Ceci permet de définir un front, une place, et d'activer l'espace dans l'encadrement en lui donnant un caractère et une limite plus définie, sans empêcher la porosité et les interconnexions avec le tissu.

constellation

Les interventions sous forme d'objets architecturaux tout comme les compositions paysagères sont dispersées à la manière d'une constellation à travers tout le site et servent de guide le long des voies, indiquant la succession des espaces.

Ce travail d'acupuncture urbaine, par petites touches, raccords léger, permet de maintenir la continuité des espaces et donc leur cohérences. Chaque éléments s'appuie sur le précédent et sert de support à l'élément suivant.

Ces objets présentent différents degrés d'intensité en terme d'interactions sociales ou encore de densité paysagère en fonction de leur lieu d'implantation. Cette question du lieu induit également leur niveau de pérennité.

Les intensifications végétales prennent place dans tous les espaces poreux. Ils se trouvent notamment sur la voie verte. Plus ponctuellement, un travail de désimpermeabilisation des sols est effectué aux lieux pertinents.



programme

Chaque interstice présentant un potentiel intéressant le long de la Route des Arsenaux est occupé par une intervention, plus ou moins éphémère en fonction de son emplacement, et accompagné par une composition paysagère.

Le site d'intervention part de la pointe des Charmette à l'extrémité Sud de la Route Wilhelm-Kaiser et va juste à la gare. Chaque point d'intérêt devient un lieu d'échange et de partage tout au long de la voie verte, reliés entre eux et reliant également les espaces déjà activés.

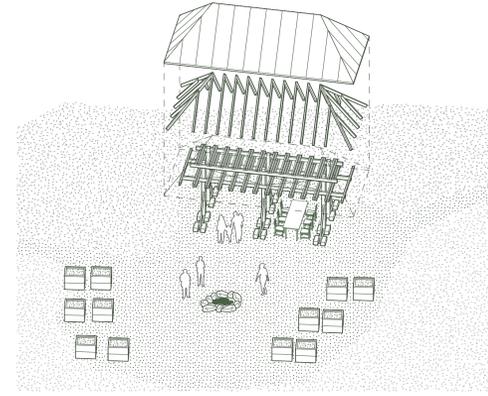
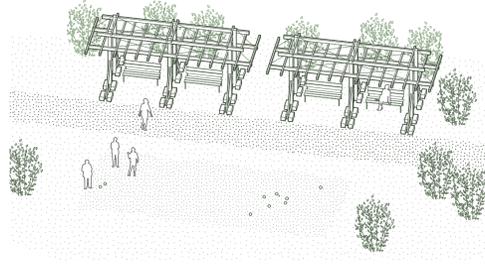
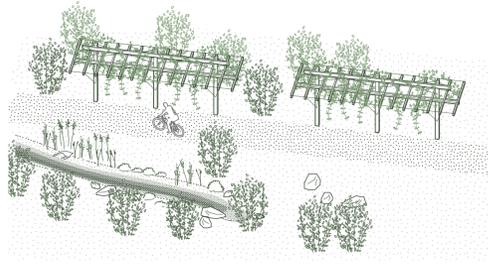
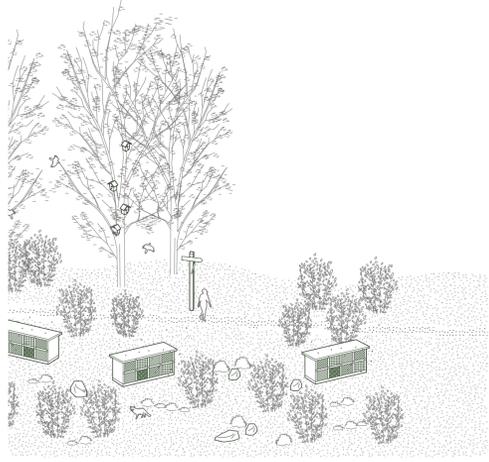
L'espace d'intervention principal se situe à l'extrémité Nord du site, sur le quai Julien-Schaller, où se trouve actuellement des entrepôts appartenant aux OFF. Ceux-ci sont sensiblement vide et l'immense parcelle de 20'000 mètres carrés en plein coeur de la ville n'est pas exploitée pour le public.

Le projet propose de réintégrer cette esplanade dans le tissu urbain et de la lier à la future voie verte. Ce lieu devient ainsi l'aboutissement de cette voie, qui s'élargie en une grande place publique pouvant accueillir de multiples événements.

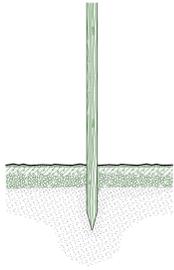




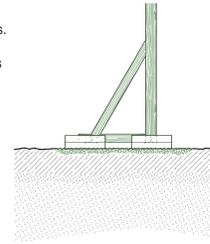
axonomie de l'ensemble du site



Dans les zones déjà plantées, les interventions sont des petits objets ayant le minimum d'impact possible sur le site. Les éléments sont simplement "plantés" dans le sol. Ces lieux sont des passages, des promenades, et mettent en avant la valorisation de la biodiversité.



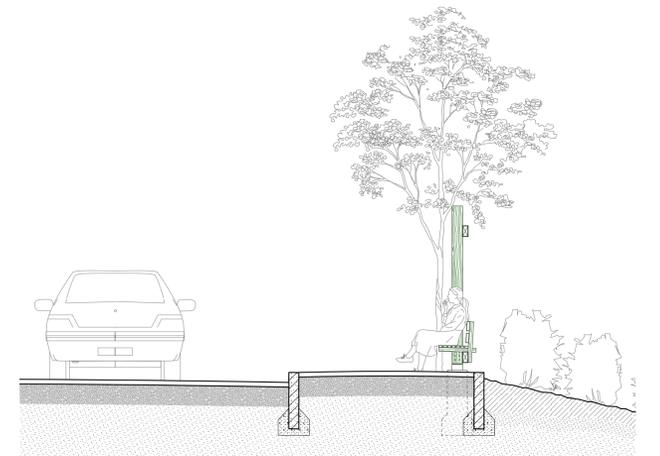
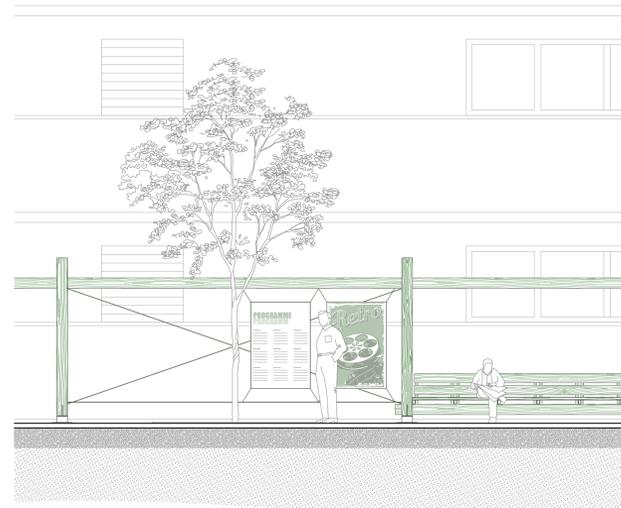
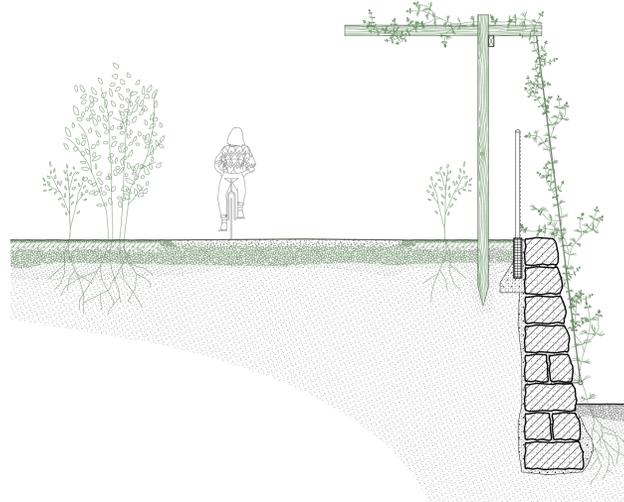
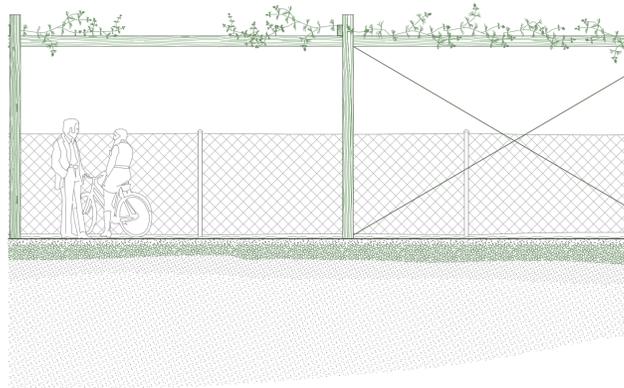
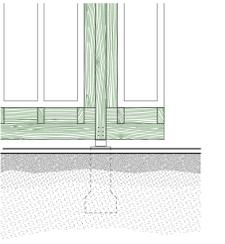
Dans les espaces encore en friche mais trop étroit pour y intégrer des activités, comme la voie verte par exemple, les interventions se présentent sous la forme de structure marquant le chemin et accompagnant les passants. Celles-ci amènent de l'ombre et permettent d'intensifier la végétation.



Lorsque les vides en friches sont assez larges, des activités peuvent y être intégrées. Les objets, toujours pour avoir le moins d'impact possible sont posés au sol sur des pieds, sans encastrement dans le terrain.

Quand l'espace vide se trouve à un croisement entre différents axes, il devient un lieu de rencontre majeur et reçoit un équipement plus conséquent afin d'intensifier les interactions sociales. Les pavillons sont toujours pensés de manière à être déplaçable facilement, pour permettre de libérer l'espace rapidement sur ces terrains susceptibles d'être bâtis à court terme.

Ce principe est aussi décliné dans les milieux urbains. Ce type de lieu, à la morphologie plus figée dans le temps car déjà bâtie, les interventions y sont plus pérennes avec un système de pieux de fondation en béton. Ces pavillons permettent d'activer une place et de créer des lieux d'échange qui alimentent la vie de quartier.

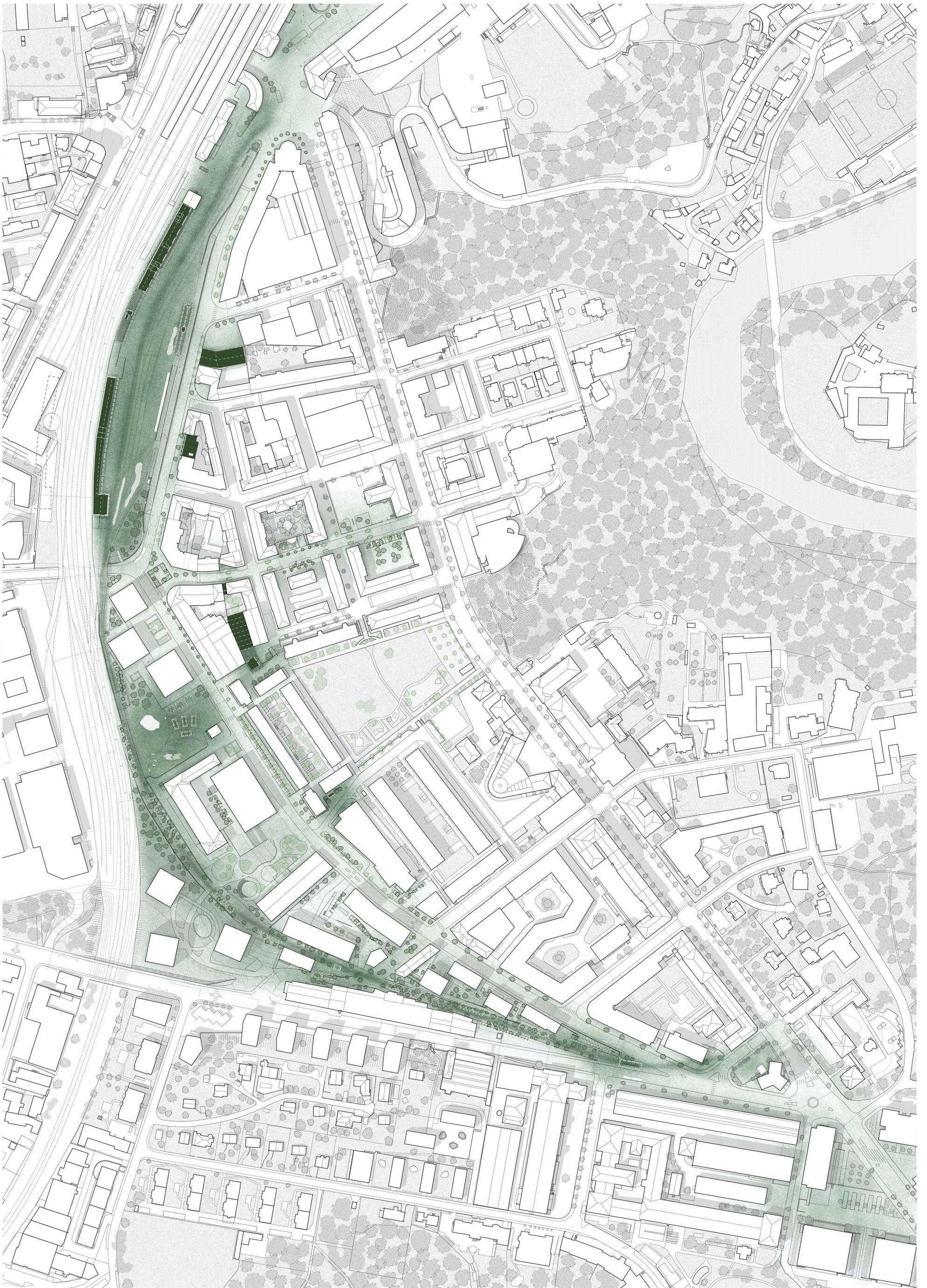


coupe sur une voie en friche



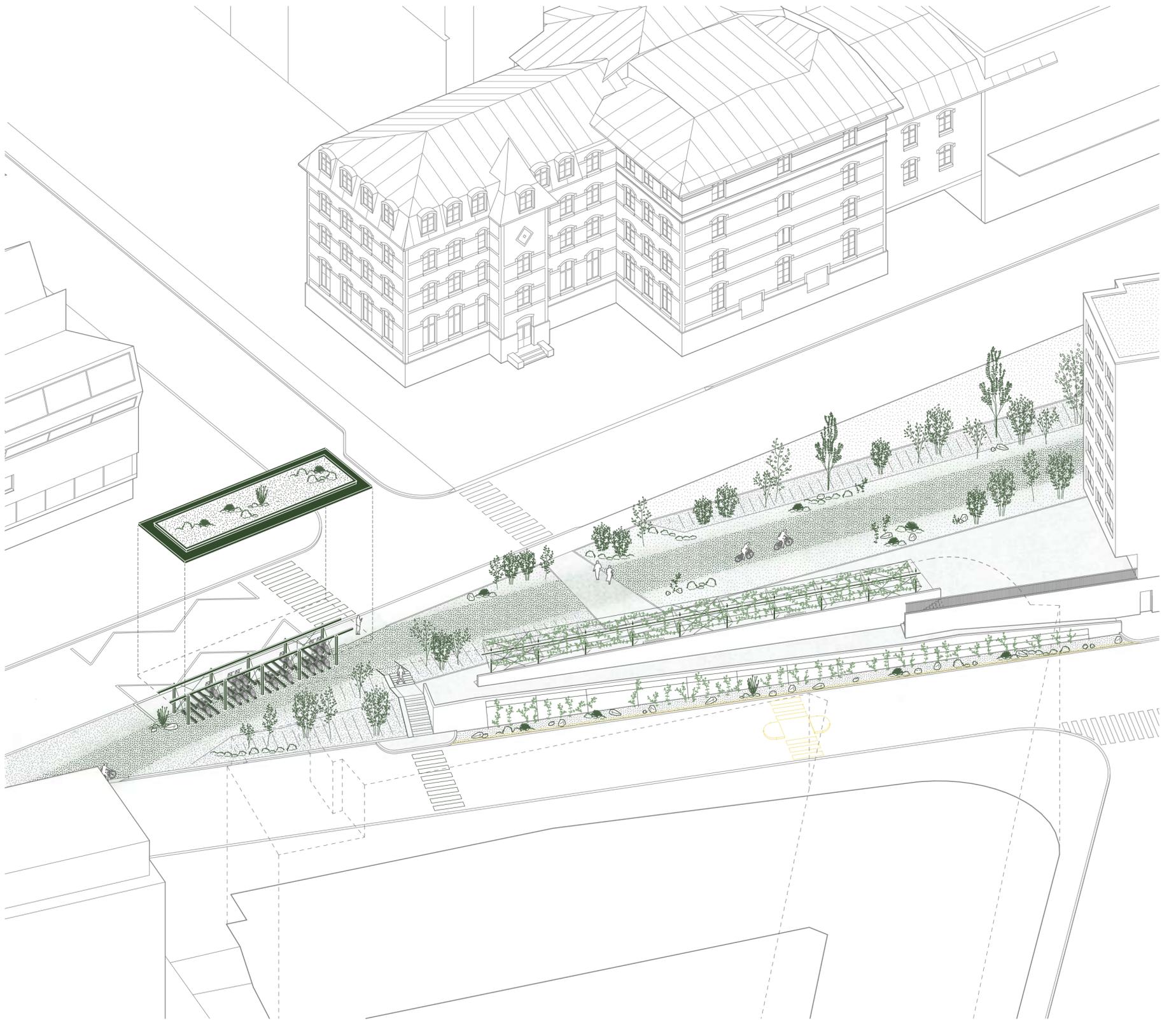
coupe sur une voie urbaine



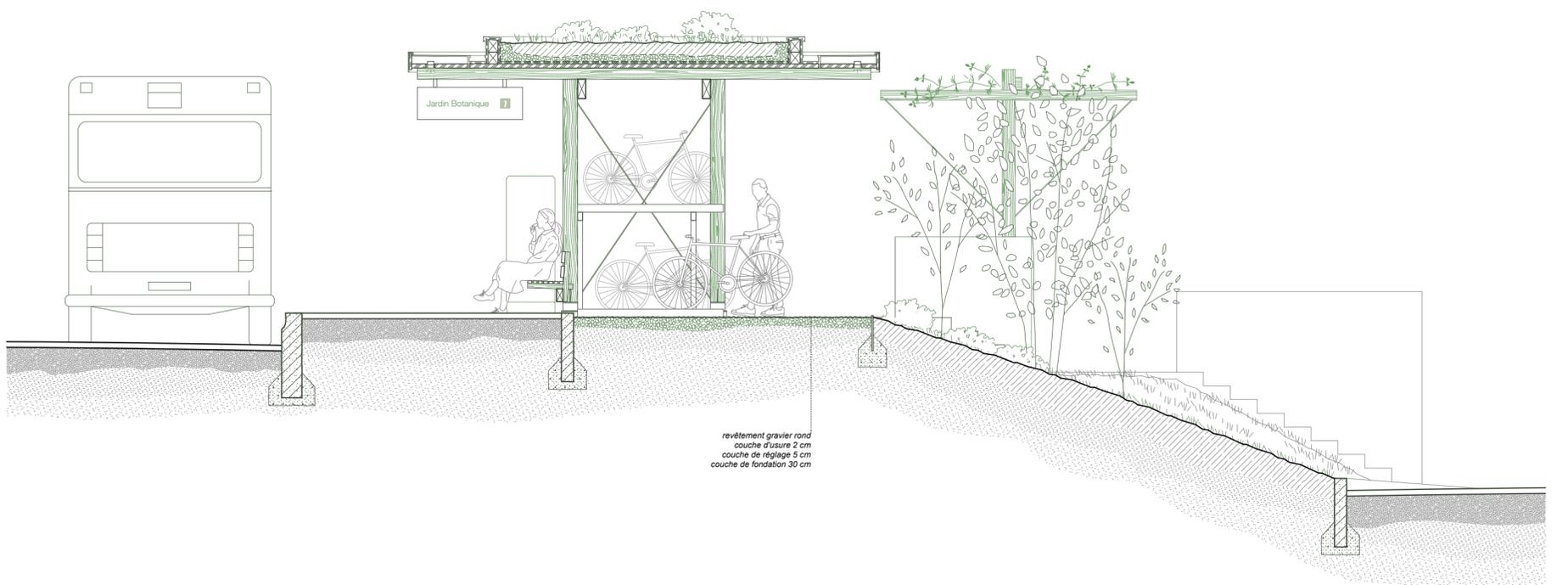


plan de situation
1:1000





axonométrie entrée Sud réseau vert



revêtement gravier rond
couche d'assise 2 cm
couche de réglage 5 cm
couche de fondation 30 cm

coupe sur couvert

1:50
0m 1m 2m