

Le Signal

Un lieu de consommation réapproprié en plateforme circulaire et collaborative

Donzallaz
Quentin

Lieu	Professeure	Expert externe
Bussigny, Vaud	Bender, Stéphanie	Dreier, Yves

Le projet de réhabilitation se situe sur le site de l'Arc-en-Ciel, dans la commune de Bussigny, au sein de l'actuel bâtiment occupé par les enseignes Jumbo et Décathlon. Historiquement conçu comme centre logistique pour Manor (anciennement Placette), ce bâtiment se voit à nouveau attribuer une fonction en phase avec la vision d'avenir du site.

Face aux crises climatiques et énergétiques, un changement de paradigme s'impose dans cet espace aujourd'hui marqué par la surconsommation. Les projections futures convergent pour anticiper une réduction inévitable de la disponibilité énergétique, un fait qui remet en question le modèle économique des grandes surfaces telles que Jumbo et Décathlon. Ces entreprises reposent largement sur la mondialisation, permettant l'importation à faible coût de biens produits aux quatre coins du globe.

Or, ce modèle montre ses limites, notamment en raison des coûts environnementaux et économiques qu'il impose à la société. Cette prise de conscience invite à repenser l'avenir des bâtiments dédiés à la consommation et à explorer de nouvelles manières de les réhabiliter.

Le site de l'Arc-en-Ciel est profondément marqué par la société de consommation depuis les années 1970. Certains de ses bâtiments, dont celui abritant Jumbo et Décathlon, sont devenus des symboles régionaux, notamment grâce à leurs enseignes visibles depuis une large partie du territoire. Stratégiquement situé, le site bénéficie d'une excellente accessibilité grâce à la proximité des infrastructures routières et ferroviaires. La parcelle, en tête du nouveau Boulevard de l'Arc-en-Ciel, offre une vue panoramique sur l'Ouest lausannois.

Depuis les années 2000, l'entité SDOL (Stratégie et Développement de l'Ouest Lausannois) regroupe huit communes et travaille à une vision cohérente pour l'agglomération Lausanne-Morges. Le site de l'Arc-en-Ciel, à cheval entre Bussigny et Crissier, a fait l'objet d'un Plan directeur localisé (PDL) en 2010, intégré depuis au Plan directeur intercommunal de l'Ouest lausannois.

Ce PDL a pour ambition de transformer le caractère périurbain centré sur l'industrie et le commerce en un secteur emblématique et animé de l'agglomération. L'arrivée du tramway Lausanne-Villars-Ste-Croix constitue un levier clé pour ce développement. Avec l'installation prévue de 20 000 habitants et emplois, l'accent est mis sur des bâtiments emblématiques, des espaces publics de qualité, ainsi que sur la promotion de la mobilité douce et l'accessibilité.

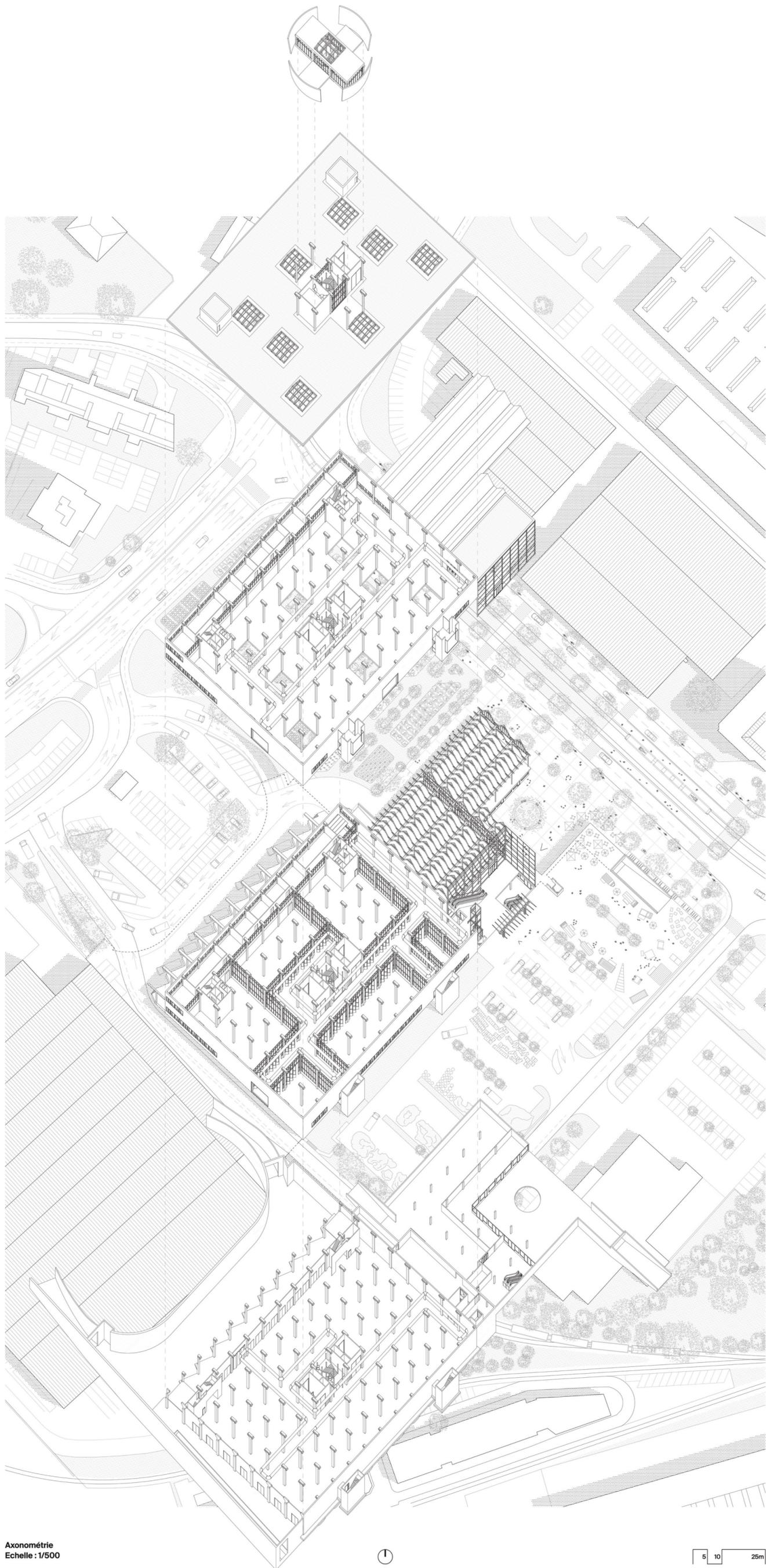
Dans ce contexte, le projet se concentre sur le futur du bâtiment Jumbo-Décathlon, véritable icône du secteur de l'Arc-en-Ciel. Initialement conçu comme centre logistique, il a été transformé dès 1992 en magasin de bricolage et articles de sport, avec une extension du programme sur trois niveaux et un sous-sol en 2003, en réponse à son succès.

S'inscrivant dans la continuité de la thématique du « do-it-yourself », présente sur le site depuis plus de 30 ans, le projet vise à valoriser et réinterpréter le marché des objets et matériaux à travers le prisme du réemploi et du recyclage. Le bâtiment présente de nombreux atouts, tels que ses quais de chargement au sous-sol accessibles par voie ferroviaire et camion, ainsi que sa trame structurelle régulière offrant une grande modularité.

Les transformations s'opèrent à la fois à l'échelle urbaine du site et à l'échelle architecturale du bâtiment. Tout d'abord, les aménagements urbains autour du site sont repensés pour intégrer l'arrivée du tramway et la reconfiguration du Boulevard de l'Arc-en-Ciel. La dalle du parking souterrain actuel est partiellement découpée, permettant ainsi une extension de l'espace public jusqu'à l'entrée principale existante du bâtiment. Cette intervention renforce la connexion du bâtiment aux nouveaux flux piétons et cyclistes.

Le programme du bâtiment se divise en trois volets principaux : d'une part, des ateliers dédiés à la réparation, au réemploi, ainsi qu'à la recherche et au développement ; d'autre part, un espace consacré à la vente de matériaux et d'objets remis en état. Pour assurer le bon fonctionnement de ces activités, le sous-sol du bâtiment est affecté au stockage et à la logistique des matériaux.

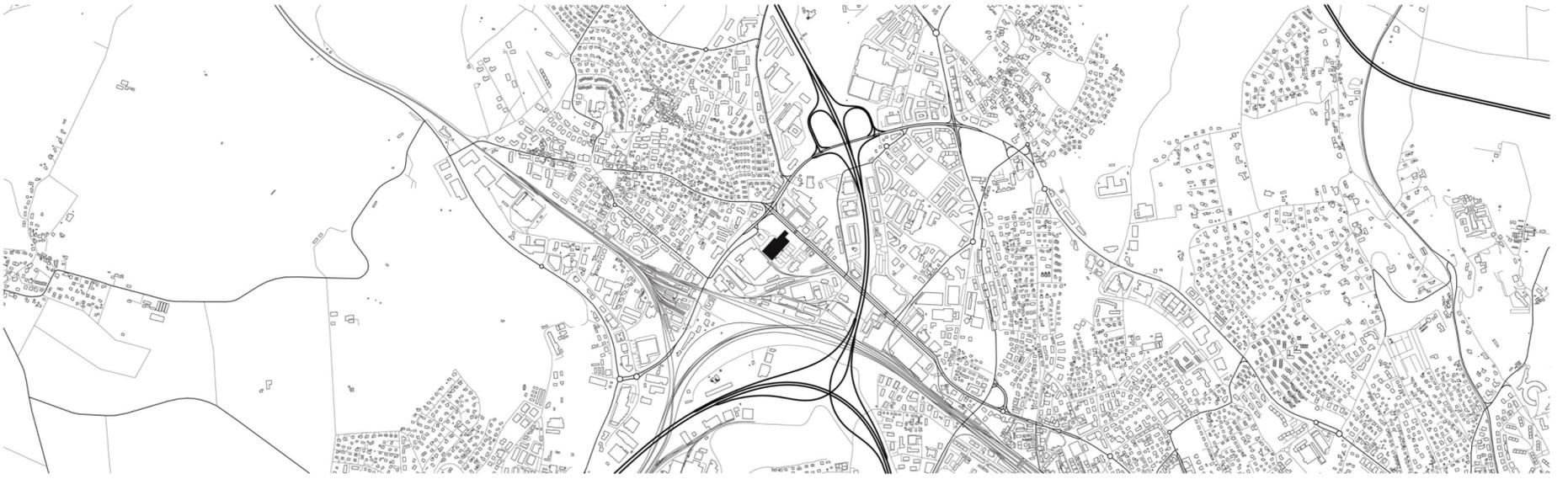
À l'intérieur, les interventions sont minimales et visent à valoriser les éléments préfabriqués en béton en privilégiant un plan libre et lumineux. Le principe typologique est mis en valeur grâce à la technique du bâtiment qui est apparente et s'adapte à l'affectation de chaque niveau.



Axonométrie
Echelle : 1/500



5 10 25m

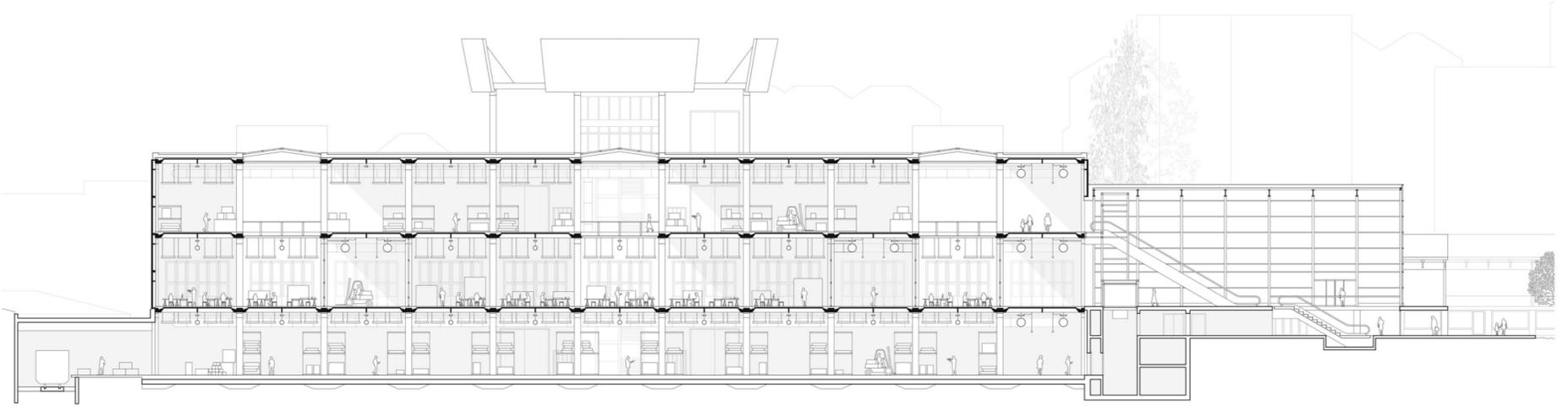


Schwarzplan
Echelle : 1/10'000

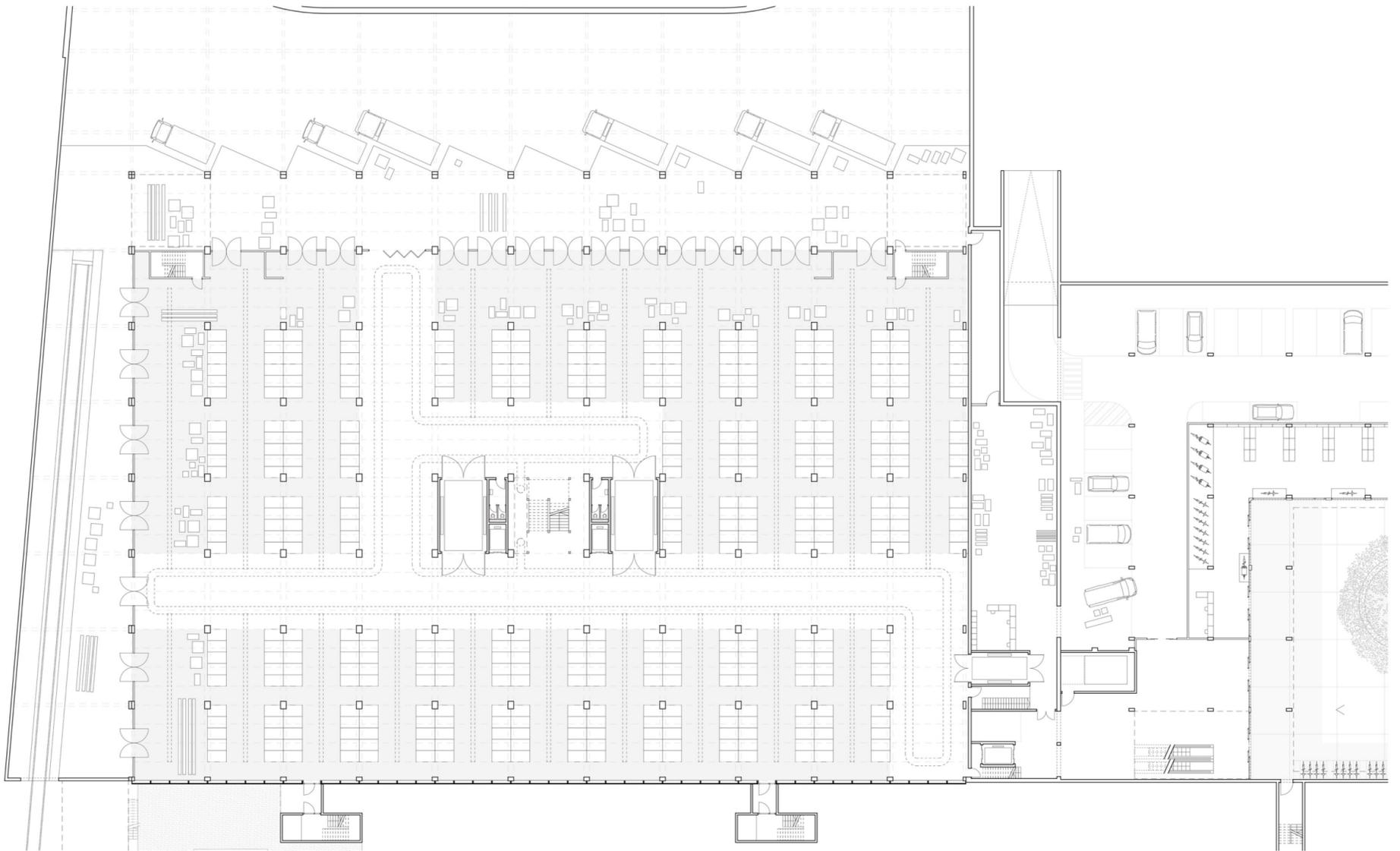


Plan de situation
Echelle : 1/2'000

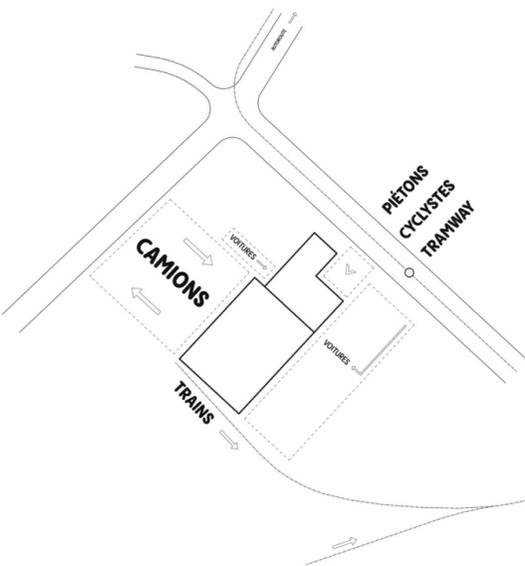




Coupe longitudinale
Echelle : 1/200



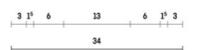
Plan du sous-sol & du rez-de-chaussée inférieur
Echelle : 1/200



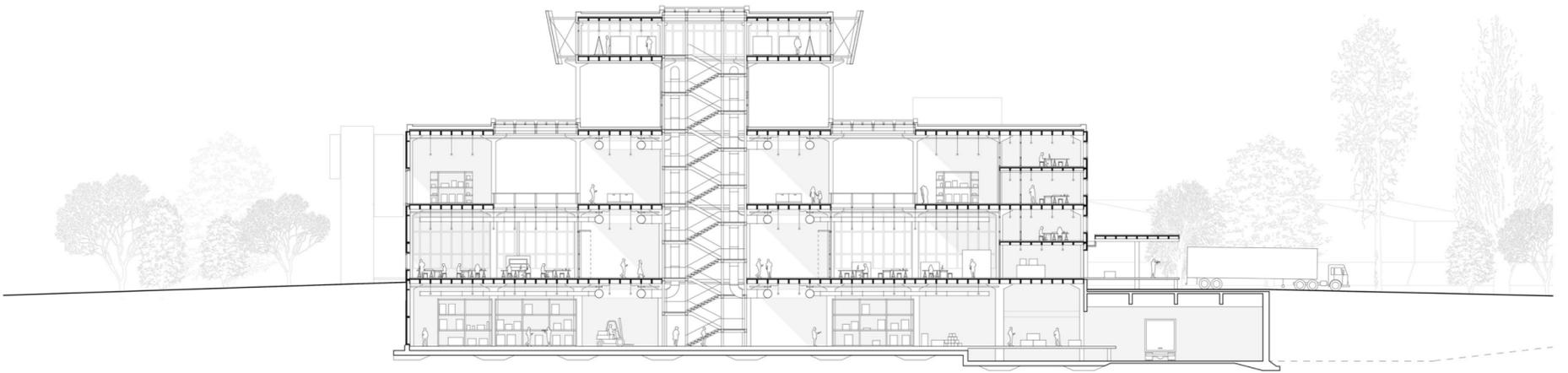
Accès



Programme

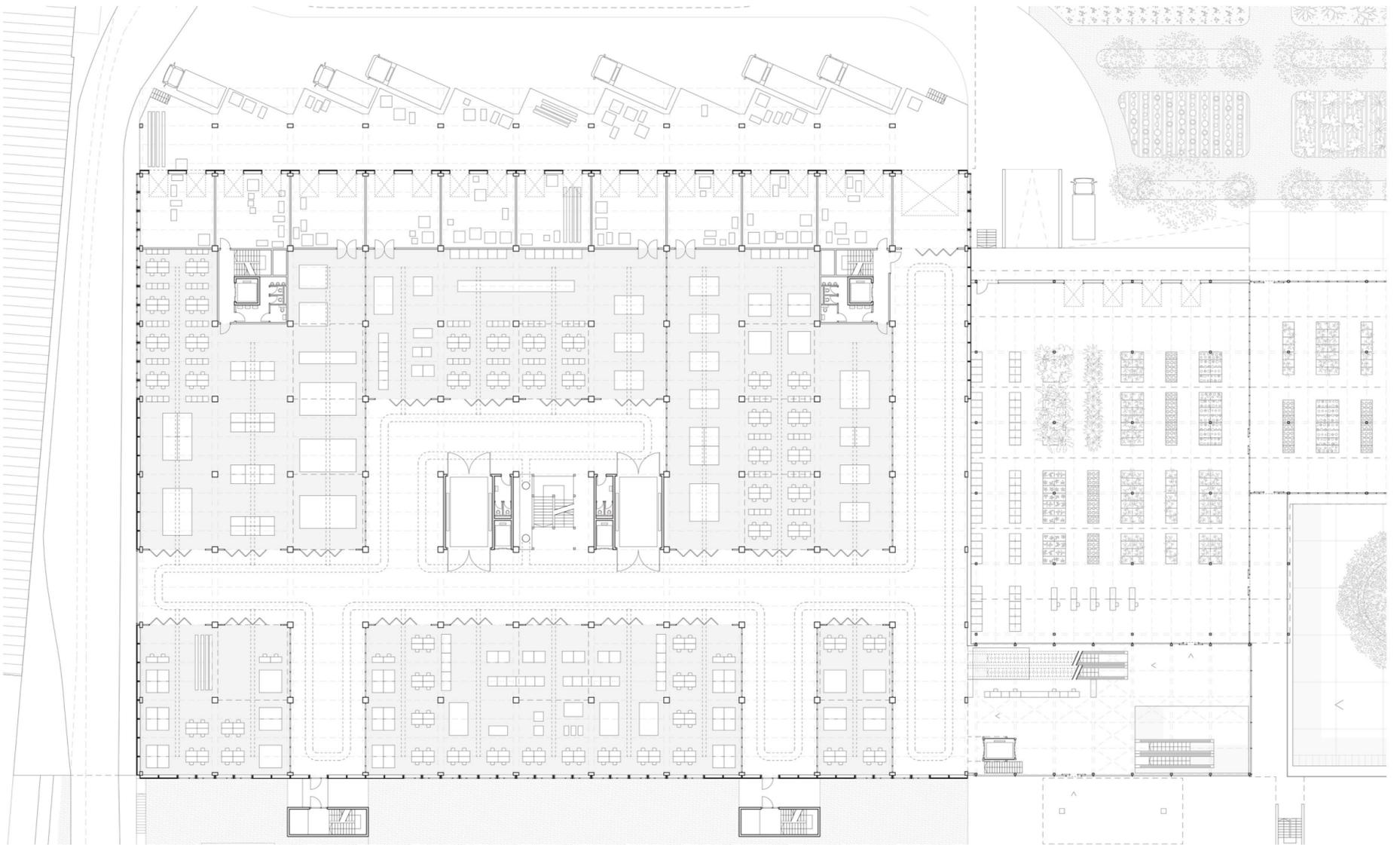


Boulevard de l'Arc-en-Ciel



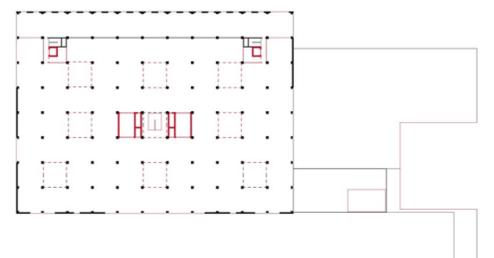
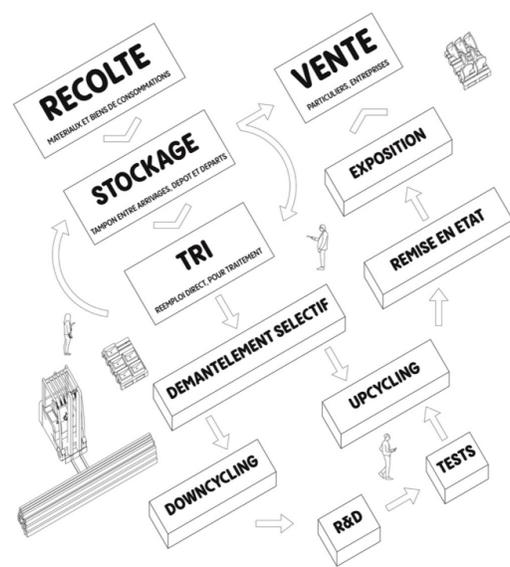
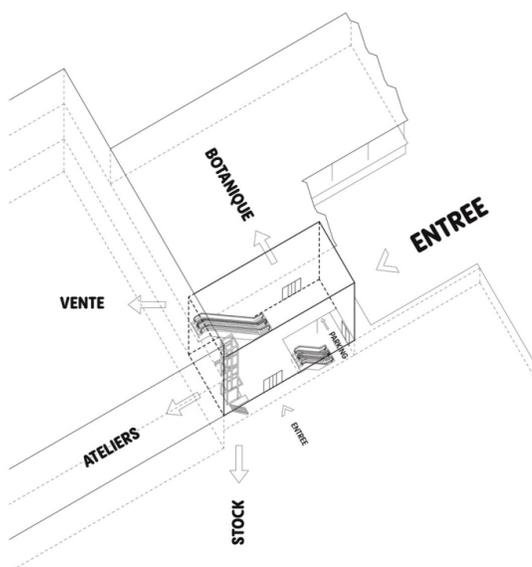
Coupe transversale
Echelle : 1/200

2 5 10m



Plan du rez-de-chaussée
Echelle : 1/200

2 5 10m



Entrées

Recyclage

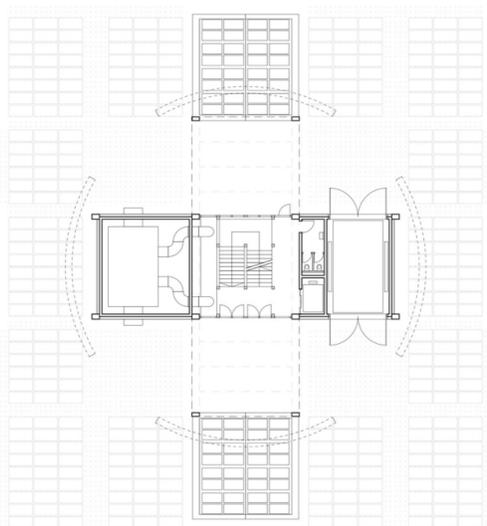
Rénovation



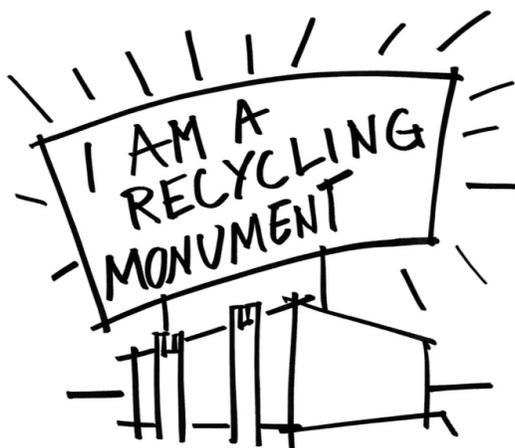
Façade nord-est
Echelle : 1/200



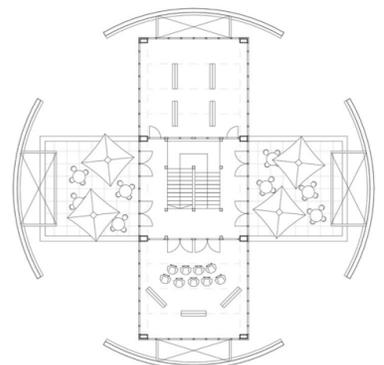
Plan du 1^{er} étage
Echelle : 1/200



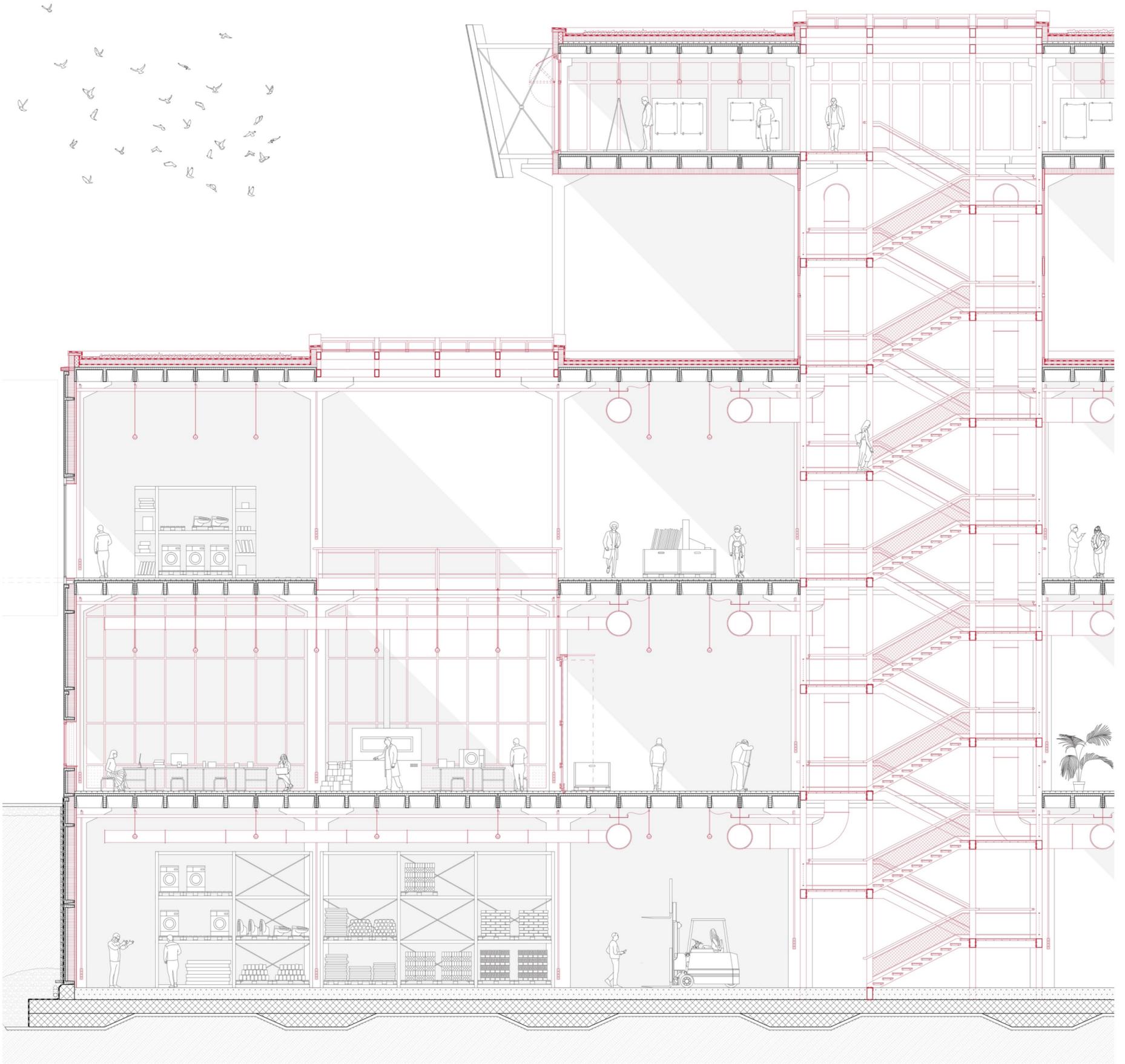
Plan du 2^{ème} étage



Signalétique

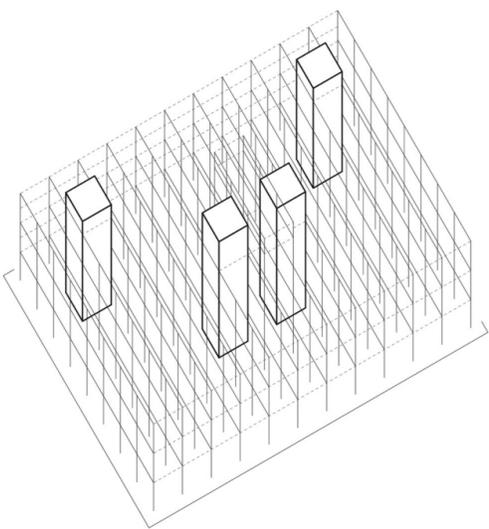


Plan du 3^{ème} étage

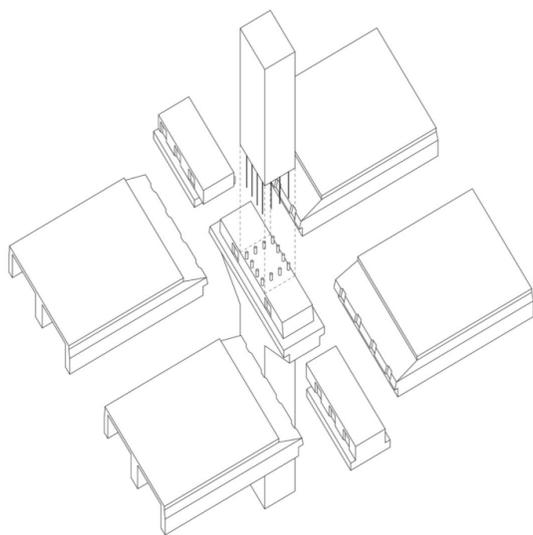


Coupe
Echelle : 1/50

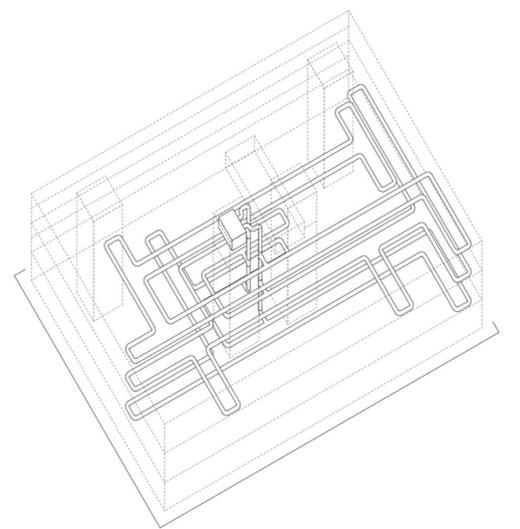
0.5 1 2.5m



Principe constructif



Assemblage structure préfabriquée



Principe technique

